

ООД

Художественно- эстетическое развитие

ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА, средняя группа

Сентябрь

Рисование. «Знакомство с карандашом и бумагой»

Программное содержание. Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно. Обращать внимание на следы, оставляемые карандашом на бумаге. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Воспитывать желание рисовать.

Методика проведения занятия. Показать детям бумагу, карандаши, объяснить, что на бумаге можно рисовать карандашами. Показать, как правильно держать карандаш в правой руке, а левой придерживать бумагу. Провести несколько разных линий на листе, приколотом к доске. Предложить детям правильно взять карандаш, порисовать им. В процессе рисования следить за тем, как дети держат карандаш, спрашивать, что они рисуют, что у них получилось.

Материалы к занятию. Цветные карандаши, бумага размером в альбомный лист.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Игры детей, разговоры о виденном.

Лепка по желанию детей

Программное содержание. Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть глину и вылепленные части только на доску, аккуратно пользоваться глиной.

Методика проведения занятия. Показать детям глину, сказать, что она мягкая, ее можно сжимать, можно отщипывать маленькие комочки, сплющивать их ладошками.

Предложить детям полепить из глины. Уточнить, что глиной надо пользоваться аккуратно, класть комочки на доску. В ходе работы спрашивать, что ребенок слепил.

Материалы к занятию. Небольшие комочки глины на каждого ребенка, доски.

Рисование. «Идет дождь»

Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш, видеть в рисунке образ, явление. Воспитывать желание рисовать.

Методика проведения занятия. Вспомнить с детьми, как наблюдали дождь, как падали капли, образуя водяные нити. Напомнить, как правильно держать карандаш. Показать несколько приемов рисования дождя (короткие, длинные линии, точки). Предложить детям самим нарисовать дождь. Следить за правильностью приемов. В конце занятия досмотреть все рисунки вместе с детьми, предложить выбрать те, где изображен сильный дождь, а где тихий, небольшой.

Материалы к занятию. Карандаши синего цвета, бумага размером 1/2 писчего листа.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Наблюдения во время прогулок. Пение песенки про дождь.

Лепка. «Палочки» (или «Конфетки»)

Программное содержание. Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Вызывать желание лепить.

Методика проведения занятия. Предложить детям слепить красивые палочки (как

счетные). Показать, как ущипнуть комочек глины, раскатать прямыми движениями. Предложить всем детям повторить движение раскатывания руками в воздухе. Детям, у которых оно не будет получаться, показать, взяв их руки в свои. Материалы к занятию. Глина, доски, фантики для завертывания конфет.

Рисование. «Цветные ниточки»

Программное содержание. Учить детей рисовать прямые линии сверху вниз, вести линии неотрывно, слитно. Учить правильно держать карандаш. Развивать эстетическое восприятие.

Методика проведения занятия. Показать детям лист бумаги с ниточками. Обратить внимание на то, что они прямые, провести по ним пальцем. Предложить детям взять цветной карандаш, проверить, как они его держат; если нужно, поправить карандаш в руке ребенка, поощрять смену карандаша. В конце занятия обратить внимание детей на то, как много красивых разноцветных ниточек они нарисовали.

Материалы к занятию. Половина альбомного листа бумаги с приклеенными ниточками (яркими, толстыми) -, листы для рисования, цветные карандаши.

Лепка. «Разные цветные мелки» (или «Хлебная соломка»)

Программное содержание. Упражнять в лепке палочек приемом раскатывания глины прямыми движениями. Учить аккуратно обращаться с глиной. Вызывать желание лепить.

Методика проведения занятия. Предложить детям вспомнить, как они уже лепили палочки, и показать руками в воздухе, как раскатывать глину. В случае необходимости использовать индивидуальный показ.

Рисование. «Цветные карандаши»

Программное содержание. Учить детей рисовать Линии сверху вниз, стараться проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску, снимать лишнюю каплю, промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.

Методика проведения занятия. Рассмотреть с детьми карандаши, обратить внимание на то, какие они яркие, красивые. Сказать детям, что они сегодня будут рисовать эти красивые карандаши. Показать у доски, как слитно вести линии всем ворсом кисти. Вызвать кого-нибудь из детей к доске и попросить нарисовать карандаш. Затем показать, как нужно промыть кисть, осушить ее о тряпочку и только после этого набирать другую краску. При просмотре всех рисунков под черкнуть красивые сочетания разных цветов. Материалы к занятию. Бумага размером 1/2 альбомного листа. Краски гуашь четырех цветов (на разные столы двух цветов в разной комбинации, но красиво сочетающиеся).

Аппликация. «Шарики катятся по дорожке»

Программное содержание. Знакомить детей с предметами круглой формы. Учить приемам наклеивания: намазывать клеем обратную сторону формы, брать его на кисть немного, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью.

Методика проведения занятия. Показать «дорожку» (бумажную полоску), прокатить по ней шарики. Затем рассмотреть готовую полоску с наклеенными кругами. Показать приемы наклеивания. В процессе занятия следить, правильно ли дети их используют. В конце все работы выставить на доске. Подчеркнуть, как много красивых шариков катится по дорожке.

Материалы к занятию. Полоски белой бумаги размером 15х5 см, кружки диаметром 3 см (разного цвета на разные столы).

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Игры с дидактическими игрушками. Знакомство с предметами круглой формы разной окраски.

Рисование. «Красивый полосатый ковер»

Программное содержание. Учить детей рисовать линии слева направо, вести кисть по ворсу неотрывно; хорошо набирать краску на кисть, тщательно промывать кисть; рисовать другой краской аккуратно, не заходя на те места, где уже нарисовано. Развивать восприятие цвета, закреплять знание цветов.

Методика проведения занятия. Прикрепить к доске или большому листу бумаги 3—4 образца полосатых ковриков (двухцветных). Обратить внимание на направление, полосонок. Образцы убрать. Показать приемы рисования полосатого коврика: сначала нужно провести слева направо полосы одного цвета, на небольшом расстоянии друг от друга (подчеркнуть слитность движения, своевременное обмакивание кисти в краску), затем надо хорошо промыть кисть, осушить о тряпочку, обмакнуть ее в другую краску и рисовать полосы другого цвета.

В конце занятия все рисунки рассмотреть, отметить разнообразие цветовых сочетаний, сказать, что коврики получились красивые.

Материалы к занятию. Листы бумаги квадратной формы. Образцы полосатых ковриков. На каждый стол по две разные, хорошо сочетающиеся краски; банки с водой, тряпочки. Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Уточнять названия о цветах в дидактических играх. Рассматривать красивые полосатые ткани, дорожки, платочки.

Октябрь

Рисование. «Желтые листья летят»

Программное содержание. Учить правильно держать кисточку, обмакивать всем ворсом в краску, снимать лишнюю каплю о край баночки; изображать листочки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге и обмакивая в краску по мере надобности. Учить узнавать и правильно называть желтый цвет. Развивать эстетическое восприятие.

Методика проведения занятия. Вспомнить с детьми как во время прогулки наблюдали летящие по ветру листья. Предложить нарисовать. Обратить внимание на краску, которая стоит у них на столе, спросить, какого она цвета. Показать прием рисования (примакивание). Сказать, чтобы взяли кисточки; проверить, как дети их держат, и в случае необходимости поправить. Все рисунки выставить на доску, полюбоваться ими: как много листьев закружилось, полетело! Предложить спеть (послушать) осеннюю песенку.

Материалы к занятию. Бумага размером 1/2 альбомного листа, гуашь желтая.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Знакомство детей с осенними явлениями: листья желтеют и падают, становится пасмурно, дождливо; люди собирают овощи и фрукты. Чтение художественных произведений, рассказывание, пение (слушание) осенней песенки.

Лепка. «Бублики»

Программное содержание. Продолжать знакомить с материалом, учить свертывать палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями, пользоваться материалом аккуратно.

Методика проведения занятия. Рассмотреть с детьми бублик. Предложить каждому слепить такой же. Вызвать кого-нибудь из детей показать, как вначале слепить большую толстую колбаску, потом свернуть ее в кольцо и скрепить два конца, плотно прижав их друг к другу. В процессе лепки обращать внимание на приемы, которые используют дети. Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Собирать палочки на участке, рассматривать их, обращать внимание детей на то, что они длинные, ровные.

Рассматривать кольца, баранки.

Рисование «Цветные клубочки»

Программное содержание. Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги; правильно держать его; менять карандаши в процессе

рисования.

Методика проведения занятия. Показать детям, как наматывается клубок, затем как нарисовать его, начиная с середины и постепенно увеличивая круги. Предложить детям рукой с карандашом показать соответствующее движение в воздухе. Поощрять рисование нескольких клубочков разного цвета.

Материалы к занятию. Цветные карандаши или цветные мелки.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Знакомство с предметами круглой формы, разными цветами в процессе игр.

Аппликация. «Мячи большие и маленькие»

Программное содержание. Учить наклеивать круги на полосу. Закреплять представления детей о разной величине предметов. Учить чередовать изображения разной величины. Упражнять в применении правильных приемов наклеивания.

Методика проведения занятия. Показать большие и маленькие мячи, уточнить представления детей о величине. Предложить наклеить круги на полосу так, как: будто на полочке разложили по очереди большие и маленькие мячи. Сказать, что сначала надо разложить все мячи (кружки) по порядку (большой - маленький). Проверить и разрешить наклеивать. Спросить, как нужно правильно и аккуратно наклеивать.

Материалы к занятию. Мячи большие и маленькие. Полоски белой бумаги. Круги из бумаги одного цвета, диаметром 3 см и 2 см.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. В играх, на прогулках обращать внимание детей на разную величину предметов одинаковой формы.

Рисование. «Колечки»

Программное содержание. Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму, отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать карандаши разного цвета. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов.

Методика проведения занятия. Рассмотреть с детьми разноцветные колечки, включив движение пальцем по контуру предмета; Уточнить название формы. Предложить всем подумать, как надо рисовать колечки. Вызвать ребенка для показа у доски. Сопровождать его действия указаниями о том, как держать карандаш, каким правильным слитным должно быть движение руки. В процессе рисования направлять детей на изображение колец разного цвета. По окончании рассмотреть рисунки, предложить назвать цвет колечек.

Лепка. «Баранки»

Программное содержание. Закреплять умение лепить палочки. Учить детей сгибать палочки соединять их концы, образуя кольца. Воспитывать желание что-либо сделать для других.

Методика проведения занятия. «Пригласить» на занятие куклу Катю. Посадить ее за кукольный стол и дать тарелочку. Предложить всем детям слепить баранки и угостить ими куклу Катю. Спросить детей, как можно слепить баранку (так же как бублики). В конце занятия вместе с детьми порадоваться тому, как много баранок слепили для куклы.

Материалы к занятию. Кукла, кукольная мебель, комок глины, дощечки.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Игры в кукольном уголке.

Аппликация. «Ягоды и яблоки на блюдечке»

Программное содержание. Закреплять знание о форме предметов (круглые), учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем. Учить свободно располагать изображения на бумаге.

Методика проведения занятия. Рассмотреть ягоды и яблоки (при отсутствии натуральных

использовать муляжи или картинки). Уточнить их форму, величину. Предложить вспомнить приемы аккуратного наклеивания. В конце занятия обратить внимание детей на то, как по-разному расположили они ягоды и яблоки на блюдечке.

Материалы к занятию. Друг белого цвета диаметром 20 см, кружки красного цвета — 2 см, желтовато-зеленого — 4—6 см.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. В играх учить различать предметы разной величины.

Лепка по замыслу

Программное содержание. Учить детей самостоятельно намечать тему лепки, доводить задуманное до конца, Воспитывать умение радоваться своим работам,

Методика проведения занятия. Вспомнить с детьми, что они уже многое умеют лепить (не называть предметы). Предложить подумать, что каждый из них хотел бы слепить. В процессе занятия спрашивать, кто что лепит или будет лепить. Поощрять самостоятельность в выборе темы. По окончании все работы рассмотреть, порадоваться их разнообразию.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Игры с игрушками, наблюдения на прогулках.

Рисование по замыслу

Программное содержание. Учить задумывать содержание своего рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать у детей желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие.

Методика проведения занятия. Вспомнить с детьми, что они уже умеют рисовать (предметы называют сами дети) кругленькое (баранки и др.)» прямыми линиями (ленточки, дорожки, забор и т.п.). Предложить подумать, кто что будет рисовать. В процессе работы помочь выбрать содержание рисунка тем, кто затрудняется, поощрять самостоятельность. В конце занятия все рисунки рассмотреть, отметить появление в них тех предметов, которые раньше дети не рисовали.

Материалы к занятию. Краски разного цвета по одной на стол (в случае надобности добавлять другие цвета), альбомный лист бумаги.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Игры, занятия, прогулки.

Лепка «Крендельки»

Программное содержание. Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить по-разному свертывать получившуюся колбаску. Учить рассматривать работы, выделять сходство и различие.

Методика проведения занятия. Рассмотреть с детьми крендельки (настоящие или заранее слепленные из глины), спросить, как их можно слепить. Уточнить приемы лепки, Сказать, что свернуть длинную колбаску в кренделек можно по-разному. Предложить слепить разные крендельки для игры с куклами.

Материалы к занятию. Крендельки, глина, доски.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Игры в кукольном уголке.

Ноябрь

Рисование. «Красивые воздушные шары»

Программное содержание. Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить Правильно держать карандаш, в процессе изображения использовать карандаши разного цвета, развивать интерес к рисованию.

Методика проведения занятия. Показать шары, спросить детей, какой они формы, предложить показать ее жестом. Вспомнить с детьми, что еще круглое рисовали, как должен двигаться карандаш по бумаге. Вызвать ребенка к доске для показа. В процессе

рисования напоминать о том, что шары бывают разного цвета и рисовать их нужно разными карандашами; подходя к детям, спрашивать, карандашом какого цвета они рисуют. В конце занятия все работы выставить на доску, полюбоваться, как много красивых шаров разного цвета^ дети нарисовали (назвать цвета).

Материалы к занятию. Цветные карандаши (вся коробка), лист белой бумаги.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Наблюдения праздничного украшения зала, групповой комнаты.

Аппликация. «Зажжем разноцветные огоньки»

Программное содержание. Учить, наклеивать изображения круглой формы, уточнить ее название. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании, Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий), Методика проведения занятия. Вспомнить, что видели разноцветные огоньки, украшавшие город, село, что огоньки кругленькие и располагаются рядом. Предложить разложить огоньки на полосе, чередуя по цвету. Напомнить приемы наклеивания. В конце занятия все работы выставить на доске, предложить назвать цвета огоньков.

Материалы к занятию. Кружки разного цвета на каждый стол, полоска бумаги шириной 6 см, длиной 18 см

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Наблюдение иллюминации в городе, поселке, рассматривание иллюстраций.

Лепка. «Шарики»

Программное содержание. Учить детей раскатывать глину между ладонями круговыми движениями, закреплять умение отщипывать небольшие комочки для лепки, класть глину и вылепленные предметы на дощечку.

Методика проведения занятия. Рассмотреть с детьми шарик, спросить, какой он формы., подчеркнуть, что шарик катится. Показать приемы лепки шарика. В процессе занятия по мере надобности осуществлять индивидуальный показ детям, объясняя способ раскатывания.

Материалы к занятию. Глина, дощечки. Цветные шарики для показа.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Игра «Прокати шарик в ворота» и др.

Рисование. «Разноцветные колеса»

Программное содержание. Учить детей рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Упражнять в умении промывать кисть. Развивать восприятие цвета, закреплять знание цветов.

Методика проведения занятия. Рассмотреть с детьми колесики, уточнить название формы, прием изображения предметов. Показать всем вместе в воздухе слитное, плавное движение. Вызвать ребенка для показа у доски. В конце занятия рассмотреть все работы. Спросить названия цветов.

Материалы к занятию. Краски разных цветов (по две на каждый стол), бумага размером 1/2 альбомного листа.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Рассматривание яблок. Игра с фруктами и овощами «Чудесный мешочек».

Аппликация на полосе «Шарики и кубики»

Программное содержание. Познакомить детей с квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг. Учить наклеивать, чередуя фигуры. Упражнять в использовании правильных приемов наклеивания. Уточнить знание цветов.

Методика проведения занятия. Показать круг и квадрат, спросить, чем они не похожи (форма). Уточнить ответы детей, обводя фигуры по контуру. Сказать, что дети будут

наклеивать на полоску квадратики, кружочки по очереди. В процессе занятий обращать внимание на использование правильных приемов наклеивания.

Материалы к занятию. Полоска бумаги размером 6х18 см, круги диаметром 3 см и квадраты размером 3х3 см (одного цвета на стол).

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Игры с кубиками и шарами в игровом уголке.

Лепка «Орешки»

Программное содержание. Закреплять знания о форме разных предметов. Упражнять в лепке предметов круглой формы приемом раскатывания глины кругообразными движениями.

Методика проведения занятия. Рассмотреть орешки и спросить детей, как нужно их лепить, предложить показать в воздухе движения раскатывания. Спросить, что круглое они уже лепили. Предложить слепить много маленьких круглых орешков.

Материалы к занятию. Орехи, глина, доски.

Рисование. «Нарисуй что хочешь кругленькое»

Программное содержание. Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы.

Закреплять умение пользоваться краской, правильно держать кисть. Учить детей промывать кисть перед тем, как набирать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть, что нарисовали.

Методика проведения занятия. Вспомнить с детьми, какие предметы круглой формы они рисовали. Спросить, что еще бывает круглое. Показать игрушки. Предложить показать в воздухе, как дети будут рисовать круглые предметы, Напомнить прием промывания кисти и сказать, для чего это надо делать. Рассмотреть с детьми все рисунки, спросить, кто что рисовал. Отметить разнообразие круглых предметов, Материалы к занятию. Краски, лист альбомной бумаги. Разные игрушки круглой формы (4—5 штук) из тех, которые раньше не рисовали.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Уточнение знаний о форме предметов во время игр, наблюдений на прогулке.

Лепка по замыслу

Программное содержание. Закреплять уже имеющиеся навыки лепки из глины. Учить называть, что вылепил, Методика проведения занятия. Предложить детям вспомнить, что они лепили и как. Сказать» что сегодня они могут лепить, что хотят. В процессе работы спрашивать, кто что лепит. Если потребуется, оказывать индивидуальную помощь Поощрять инициативу, самостоятельность. В конце все вылепленное детьми рассмотреть, отметить разнообразие получившихся предметов.

Материалы к занятию. Глина, дощечки.

Рисование. «Нарисуй что хочешь» (Аналогичное занятие проводится и в начале следующего месяца, после лепки «лепешек»)

Программное содержание. Учить детей задумывать содержание своего рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей, называть, что нарисовал. Воспитывать самостоятельность и творчество.

Методика проведения занятия. Сказать детям что они уже умеют многое рисовать (конкретно не перечислять) Предложить изобразить, кто что хочет. В процессе работы спрашивать, кто что рисует, вопросами и советами направлять на более полное выполнение задуманного. Напоминать о правильных приемах рисования карандашами. При рассматривании всех работ в конце занятия отметить те, в которых имеется что-то новое.

Материалы к занятию. Цветные карандаши, альбомный лист бумаги.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Игры, занятия, прогулки.

Лепка. «Печенье»

Программное содержание. Учить детей раскатывать глину круговыми движениями, сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Воспитывать желание лепить. Продолжать отбатывать навыки лепки.

Методика проведения занятия. Предложить детям слепить печенье для игры с куклами (в «магазин»). Рассмотреть его, уточнить форму: круглое, плоское. Спросить детей, как можно слепить печенье. Если никто не ответит, сказать, что сначала нужно скатать круглый шарик, а затем сдавить его ладошками. Показать, как это сделать. Детям, которые будут испытывать затруднения в сплющивании шарика, показать на отдельном комочке глины (вместе с руками малыша).

Материалы к занятию. Печенье. Глина, доски.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Во время игр, прогулок рассматривать плоские круглые предметы.

Декабрь

Рисование. «Снежные комочки, большие и маленькие»

Программное содержание. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания краской не выходя за контур. Повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.

Методика проведения занятия. Вспомнить с детьми, как на прогулке лепили комочки из снега, уточнить их форму. Предложить детям вспомнить и рукой в воздухе, а затем с кистью сделать кругообразное движение. Показать на доске прием закрашивания.

Материалы к занятию. Лист цветной бумаги размером с альбомный или немного больше, в зависимости от размера кистей, белая гуашь.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Игры детей на участке со снегом.

Лепка. «Лепешки, большие и маленькие»

Программное содержание. Продолжать учить отщипыванию больших и маленьких комочков от большого куска, раскатыванию комочка глины круговыми движениями. Упражнять в сплющивании шара, сдавливая его ладонями. Методика проведения занятия. Предложить вспомнить и показать в воздухе приемы лепки лепешки, назвать, что еще лепили похожее на нее. Сказать детям о том, что нужно лепить большие и маленькие лепешки. Когда лепешки будут вылеплены, предложить угостить ими кукол.

Лепка. «Погремушка»

Программное содержание. Учить детей лепить предмет из двух частей: шарика и палочки, соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней. Методика проведения занятия. Рассмотреть погремушку, уточнить ее форму и строение. Спросить детей о приемах лепки, предложить всем показать их в воздухе руками. В процессе работы следить за правильным использованием приемов. Тем, кто закончил работу, предложить слепить еще одну игрушку.

Материалы к занятию. Подогретый пластилин всем разного цвета.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Игры в игровом уголке, рассматривание погремушек, уточнение их формы.

Рисование. «Дерево»

Программное содержание. Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямых

вертикальных и наклонных линий, располагать изображение в центре листа бумаги,, рисовать крупно, во весь лист. Обратить внимание детей на то, что на дереве есть длинные и короткие ветви.

Методика проведения занятия. Вспомнить особенности строений деревьев. Всем вместе показать движением руки, как расположены ствол и ветви. Вызвать детей к доске для показа приемов изображения. По окончании рас смотреть рисунки, отметить, как много разных деревьев нарисовали дети — целый лес получился.

Материалы к занятию. Бумага размером 1/2 писчего листа, цветные карандаши.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Наблюдения на прогулке.

Аппликация. «Пирамидка»

Программное содержание. Учить детей изображать предмет, состоящий из нескольких частей, располагать части в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.

Методика проведения занятия. Рассмотреть пирамидку, уточнить форму, величину ее частей. Вместе с детьми определить последовательность наклеивания. В процессе работы направлять действия детей, задавая вопросы о порядке наклеивания. Обращать внимание детей на необходимость использования правильных приемов наклеивания. Все получившиеся пирамидки рассмотреть, предложить назвать их цвета.

Материалы к занятию. Пирамидка (желательно из шаров одного цвета). Кружки разного цвета на разные столы.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Игры детей с предметами и игрушками круглой формы разной величины.

Лепка. «Башенка» («Пирамидка»)

Программное содержание. Продолжать учить раскатывать ком глины между ладонями круговыми движениями, расплющивать шар между ладонями, составлять предметы из нескольких частей.

Методика проведения занятия. Рассмотреть башенки, уточнить из каких частей они состоят, всем показать движение раскатывания в воздухе. Добиться передачи различия в величине, отщипывая лишнюю глину.

Материалы к занятию. Глина, башенка из 4—5 колец одного цвета.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Игры с башенками: «Кто скорее соберет?», «Собери такую же».

Рисование по замыслу

Программное содержание. Учить детей задумывать содержание рисунка, заполнять изображениями весь лист. Развивать желание рассматривать готовые рисунки, говорить о них, радоваться им. Воспитывать самостоятельность и творчество. Методика проведения занятия. Вспомнить, что видели интересного на прогулке (шел снег, падал на деревья, светило солнышко), что делали (лепили снеговика, снежки). Предложить нескольким детям рассказать, что они будут рисовать. В процессе занятия поощрять интересные рисунки (показав их всем детям), самостоятельность.

Материалы к занятию. Альбомный лист тонированной бумаги неяркого цвета, гуашь белая, зеленая, желтая. Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Наблюдения на прогулке.

Лепка по замыслу (Подобное занятие целесообразно провести в январе, феврале, апреле с некоторым усложнением требований)

Программное содержание. Развивать у детей умение самостоятельно обдумывать, что можно вылепить. Упражнять в разнообразных приемах лепки.

Методика проведения занятия. Предложить детям слепить, кто что хочет. Напоминать о правильных приемах лепки. Поощрять самостоятельность, настойчивость.

Январь

Аппликация. «Наклей какую хочешь игрушку»

Программное содержание. Развивать воображение, творчество. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильном использовании приемов наклеивания. Методика проведения занятия. Предложить детям назвать игрушки, круглой формы или состоящие из круглых частей. Сказать, что каждый должен подумать, что он хотел бы наклеить, затем составить изображение на листе. Посмотреть и разрешить наклеивать. Материалы к занятию. 3-4 игрушки круглой формы или состоящие из круглых частей (погремушки, шарики, пирамидки и др.). Разноцветные кружки разной величины. Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Игры с игрушками, уточнение их формы, строения.

Рисование. «Елочка»

Программное содержание. Учить детей рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Учить создавать образ елочки в рисунке. Привлекать внимание детей к рассматриванию рисунков, давая им образную характеристику. Продолжать учить детей пользоваться краской и кистью, промывать кисть. Методика проведения занятия. Рассмотреть елку, включить показ жестом в воздухе, вызвать для рисования на доске 2—3 детей. В процессе занятия в первую очередь подходить к тем детям, которые с большим трудом, чем другие осваивают новое изображение. В конце занятия все рисунки вы ставить на доске, порадоваться тому, что много разных елочек получилось: маленькая, высокая, стройная, пушистая и т.п. Материалы к занятию. Бумага размером 1/2 листа гуашь темно-зеленого цвета. Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Рассмотреть елку на участке детского сада, елку в групповой комнате, сравнить с другими деревьями.

Лепка. «Мандарины и апельсины»

Программное содержание. Закреплять умение лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями ладоней. Учить передавать различную величину предметов. Методика проведения занятия. Рассмотреть с детьми отобранные предметы, определить их форму и величину. Уточнить количество глины; нужное для лепки больших и маленьких предметов. Предложить детям показать жестом в воздухе прием раскатывания глины. Добиваться, чтобы дети более отчетливо передавали различие между предметами по величине. Материалы к занятию. Предметы круглой формы разной величины. Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. В повседневной жизни и в процессе игр продолжать обогащение представлений детей о предметах круглой формы разной величины.

Аппликация. «Красивая салфетка»

Программное содержание. Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а посередине сторон маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства. Методика проведения занятия. Сказать детям, что они будут делать салфетку. Рассмотреть два образца, спросить, как они украшены. Напомнить, что сначала надо разложить кружки. Уточнить порядок расположения фигур на листе. Предложить аккуратно наклеить. Все работы выставить на доске, отметить наиболее

красивые по композиции, по сочетанию цветов.

Материалы к занятию. Белая бумага размером 15х15 см, кружки разные по величине (диаметром 3 см и 2 см), хорошо сочетающиеся по цвету (по два цвета на стол), два образца, разные по цветовому решению. Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Рассматривание предметов, украшенных простым декоративным узором.

Рисование. «Новогодняя елка, украшенная огоньками и шариками»

Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки.

Учить рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм, линий. Развивать эстетическое восприятие детей. Познакомить с розовыми и голубыми цветами.

Вызывать чувство радости от красивых рисунков. Методика проведения занятия.

Вспомнить нарядную елку, которая стояла в зале. Подчеркнуть, что она была в зале очень высокая — от пола до потолка. На вырезанной из бумаги елке предложить вызванным к доске детям показать, чем ее можно украсить (огоньки, шарики, серебряные нити, бусы) и какими приемами это сделать (прием примакивания показывает воспитатель). В заключение полюбоваться яркими рисунками, назвать цвета: розовый, голубой.

Материалы к занятию. Лист бумаги, краски зеленая, желтая, розовая, голубая, белая.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Участие в новогоднем празднике, рассматривание елки и украшений.

Лепка. «Пряники»

Программное содержание. Упражнять детей в раскатывании глины кругообразными движениями, в сплющивании глины ладонями. Закреплять умение лепить аккуратно.

Методика проведения занятия. Рассмотреть с детьми круглые пряники. Спросить, что такое же круглое плоское дети уже лепили, как они это делали, предложить показать руками в воздухе.

Материалы к занятию. Глина. Пряники.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. В процессе игр обращать внимание на форму игрушек и предметов.

Рисование по замыслу

Программное содержание. Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять весь лист. Вызывать у детей желание рассматривать рисунки, говорить о них, радоваться красочным изображениям.

Методика проведения занятия. Предложить детям подумать, что кто хотел бы нарисовать. Похвалить тех, кто придумает то, что еще не рисовали.

Аппликация. «Снеговик»

Программное содержание. Закреплять знание о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая. Упражнять в аккуратном наклеивании.

Методика проведения занятия. Вспомнить с детьми, каких снеговиков лепили на прогулке, уточнить последовательность изображения. Напоминать, что наклеивать нужно аккуратно. Тем, кто быстро справился с работой, дать дополнительные детали: шапку снеговика, палку, нос и т.п.

Материалы к занятию. Бумага голубого или серого цвета размером 1/2 альбомного листа, 2—3 кружка разного диаметра, дополнительные детали.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Лепка снеговиков на прогулке.

Рисование по замыслу

Программное содержание. Продолжать учить, детей рисовать на самостоятельно придуманную тему, задумывать простой сюжет, картину, заполнять изображениями весь лист. Упражнять и рисовании красками. Учить радоваться своим рисункам, говорить о них. Воспитывать самостоятельность. Развивать воображение, творчество.

Методика проведения занятия. Сказать, что наступила зима, деревья без листьев, на них падает снежок, дети катают снежные комочки, лепят снеговиков — обо всем этом можно нарисовать. Отрабатывать навык промывания кисти после пользования одной краской (прежде чем взять другую), Побуждать детей заполнять изображениями весь лист. В конце занятия все рисунки выставить на доске, поговорить о них, порадоваться им.

Особенно отметить и похвалить те, где есть предметы, ранее не изображавшиеся.

Материалы к занятию. Гуашь белая, зеленая, коричневая, желтая, альбомный лист бумаги (желательно цветной, мягкого тона).

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Игры и наблюдения на прогулке, пение песен о зиме, чтение стихотворений.

Февраль

Рисование. «Снеговик» (кукла-неваляшка)

Программное содержание. Упражнять детей в рисовании предметов круглых форм. Учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей, закреплять навыки закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.

Методика проведения занятия. Вспомнить, как лепили снеговика на прогулке; уточнить движением руки в воздухе, как рисовать предмет круглой формы. Вызвать двух детей для показа приема рисования снеговика на мольберте.

На контурном рисунке детей педагогу показать прием закрашивания круглой формы слитными движениями в одном направлении (сверху вниз или слева направо). В процессе занятия следить за тем, как дети держат кисть, пользуются краской, Материалы к занятию. Бумага тонированная — голубая (неяркая), серая, гуашь белая.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Лепка снеговика на прогулке, рассматривание иллюстраций в книгах.

Лепка. «Маленькая куколка»

Программное содержание. Лепить предмет, состоящий из двух частей круглой формы разной величины. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями кругообразными движениями, соединять две части приемом прижимания.

Методика проведения занятия. Рассмотреть куколку, состоящую из двух шариков (большого и маленького). Вместе с детьми определить их форму и величину. Предложить подумать, с чего надо начинать; вспомнить и показать всем вместе руками в воздухе, как надо лепить. В процессе изображения добиваться передачи относительной величины частей

Материалы к занятию. Разогретый пластилин или глина.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Игры с мелкими куклами в игровом уголке, на прогулке. Уточнение их строения и формы частей.

Рисование. «Светит солнышко»

Программное содержание. Учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую, форму с прямыми линиями. Упражнять в умении отжимать лишнюю краску о край посуды. Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме.

Воспитывать самостоятельность и творчество.

Методика проведения занятия. Чтение потешки «Солнышко-ведрышко». Вызвать детей для рисования круглой основы солнца, затем педагогу показать приемы рисования лучей

солнышка. Предложить детям положить лист вертикально, а солнышко рисовать в верхней части его; если останется время, дополнить рисунок изображениями, подходящими по содержанию (над чем светит солнышко, кому оно светит). Поощрять интересные дополнения.

Материалы к занятию. Альбомный лист цветной бумаги (мягкого голубого или серого тона), гуашь желтая, белая, красная, коричневая, зеленая, черная.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Наблюдения на прогулке.

Аппликация. «Узор на круге»

Программное содержание. Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине большие и маленькие; составлять узор в определенной последовательности: сверху, внизу, справа, слева большие круги, а между ними маленькие. Упражнять в умении намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма, воспитывать самостоятельность.

Методика проведения занятия. Рассмотреть с детьми образец, сделанный воспитателем; обратить внимание на расположение узора по краю круга, на чередование фигур по размеру. Показать наклеивание или раскладывание на фланелеграфе больших кругов, а маленькие предложить детям расположить самостоятельно на основе образца. Тем, кто справится с заданием быстро, разрешить наклеить кружок в середине.

Материалы к занятию. Круг диаметром 12 см, четыре кружка диаметром 2 см, четыре кружка, диаметром 1 см. Образец узора.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. В процессе дидактической игры "Большие и маленькие"; упражнять детей в установлении различия по величине.

Лепка. «Самолет»

Программное содержание. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить ком глины на глаз на две равные части, раскатывать его продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы.

Методика проведения занятия. Рассмотреть игрушку самолет. Назвать части: корпус, крылья. Поговорить с детьми о том, как можно слепить части самолета, предложить показать прием раскатывания глины движением рук в воздухе. В конце занятия отметить, у кого получились хорошие самолеты, разрешить детям поиграть с ними.

Материалы к занятию. Игрушка самолет. Глина.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Игры с игрушечными самолетами.

Рисование. «Самолеты летят»

Программное содержание. Учить рисовать предметы, состоящие из нескольких частей. Закреплять умение проводить прямые линии в разном направлении. Учить передавать образ предмета. Методика проведения занятия. Показать игрушечный самолет, обратить внимание на его части и направление крыльев. Спросить, как можно нарисовать самолет. Предложить жестом в воздухе показать приемы. Сказать детям, что можно рисовать несколько самолетов. Поощрять повторение изображения на листе. В конце все рисунки выставить на доске.

Материалы к занятию. Светло-серая краска, альбомный лист бумаги светло-голубого тона.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Игры, рассматривание иллюстраций.

Лепка по замыслу

Программное содержание. Развивать умение задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество, воображение.

Закреплять приемы лепки.

Методика проведения занятия. Сказать, что дети будут лепить кто что захочет. Спросить детей, которые обычно придумывают интересное содержание, что они хотят слепить. Предложить всем подумать и начать лепку. Тем, кто затрудняется в определении содержания своей работы? помочь, напомним их игры, наблюдения, учитывая возможности данного ребенка. Следить, чтобы дети доводили задуманное до конца. Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Игры детей, занятия, прогулки.

Рисование. «Деревья в снегу»

Программное содержание и е. Учить передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть.

Методика проведения занятия. Поговорить с детьми о том, что зимой деревья стоят в снегу, предложить нарисовать об этом картинку. Показать вместе с детьми движением рук в воздухе ствол дерева и расходящиеся в стороны ветки. Затем вызвать детей для рисования дерева на приколотом к доске листе бумаги (один рисует ствол, другой — ветки). Уточнить, с чего следует начать рисунок. Поощрять рисование деревьев по всему листу, бумаге.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Наблюдения на прогулках, экскурсиях.

Лепка по желанию «Вылепи какую хочешь игрушку»

Программное содержание. Учить детей лепить игрушки, выбирая ту, которая больше нравится, правильно передавать форму ее основных частей. Закреплять приемы лепки. Учить рассказывать о том, что слепили. Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать воображение.

Методика проведения занятия. Рассмотреть с детьми игрушки, выбранные воспитателем. Определить строение, форму и величину частей. Предложить слепить любую игрушку (можно и не показанную воспитателем), которая ребенку очень нравится. В процессе лепки уточнять приемы, поощрять самостоятельность. Все получившиеся игрушки рассмотреть, предложить показать, какая больше всех понравилась.

Материалы к занятию. Игрушки, состоящие из частей круглой формы (башенка, неваляшка, цыпленок и т.п.).

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. В процессе игр с игрушками уточнять их строение, форму и величину частей. Закреплять эти знания в играх типа «Чудесный мешочек».

Аппликация. «Красивый цветок»

Программное содержание. Учить детей составлять изображение по частям. Воспитывать стремление сделать красивую вещь для подарка. Развивать эстетическое восприятие.

Методика проведения занятия. Предложить детям сделать красивую картинку в подарок маме. Спросить, как из круглых частей составить цветок. Если дети будут затрудняться, показать на фланелеграфе, как расположить лепестки вокруг серединки. Тем детям, которые быстро справятся с заданием, посоветовать наклеить еще цветок в подарок бабушке, тете, няне в детском саду и т.д., но использовать лепестки другого цвета. Все работы выставить на доске, порадоваться красивым, ярким цветочкам, называть цвета. Материалы к занятию. Кружки разного цвета и оттенков диаметром 2—3 см, палочка и листок зеленого цвета, бумага размером 1/2 альбомного листа любого мягкого тона на каждый стол.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Участие в подготовке к празднику 8 Марта.

Март

Рисование. «Красивые флажки на ниточке»

Программное содержание. Учить рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой.

Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.

Методика проведения занятия. Обследовать форму флажков с включением движения по контуру. Объяснить название их формы, показать способ изображения: сначала проводят две вертикальные линии (стороны флажка), а затем их соединяют горизонтальной.

Предложить всем детям показать жестом в воздухе, как они будут рисовать флажки, после этого нарисовать их на бумаге. Обратить внимание детей на то, что флажки разного цвета и рисовать их надо разными карандашами. В процессе изображения напоминать, что флажки должны быть ровными. Когда у большинства детей флажки будут готовы, показать, как их закрашивать. Отметить красиво нарисованные закрашенные флажки.

Материалы к занятию. Цветные карандаши, полоска бумаги размером 10х20 см с проведенной ниточкой. Флажки на ниточке (разноцветные).

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. В играх познакомить детей с предметами прямоугольной формы.

Лепка. «Неваляшка»

Программное содержание. Учить лепить предмет из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плот но прижимая части друг к другу. Украшать предмет мелкими деталями (помпон на голове, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине частей. Закреплять умение аккуратно пользоваться материалом.

Методика проведения занятия. Рассмотреть игрушку, установить, из каких частей она состоит, уточнить их форму и величину. Закрепить прием раскатывания. Предложить украсить лепку деталями (пуговички на платье, помпон на шапочке); В процессе лепки напоминать детям о необходимости добиваться правильной передачи формы и величины частей неваляшки.

Материалы к занятию. Игрушка неваляшка. Глина.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Игры с куклой.

Аппликация. «Флажок»

Программное содержание. Учить изображать предмет прямоугольной формы, состоящий из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета, аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия.

Методика проведения занятия. Рассмотреть флажок, уточнить его форму, предложить назвать части, определить, с какой стороны нужно приклеить флажок к палочке (справа). В процессе занятия обращать внимание на закрепление правильных приемов наклеивания, тем, кто сделает флажок быстро, дать возможность наклеить еще. Все работы выставить на доске, порадоваться вместе с детьми ярким флажкам.

Материалы к занятию. Бумага размером 1/2 альбомного листа, прямоугольник размером 3Х4 см, полоска бумаги размером 1Х8 см, дополнительные листы бумаги и детали флажков.

Рисование. «Лопатка»

Программное содержание. Учить рисовать предмет, состоящий из части четырехугольной формы и прямой палочки, правильно передавать его строение и пропорции. Учить приемам закрашивания в одном направлении. Закрепить умение промывать кисть и просушивать ее.

Методика проведения занятия. Рассмотреть лопатку, назвать ее части, их форму. Вызвать

ребенка для показа на мольберте способа изображения лопатки. Всем вместе движением руки в воздухе закрепить прием закрашивания. Напомнить детям, как промывать и осушать кисточку. Тем, кто быстро закончит рисунок, дать еще лист бумаги. Все рисунки, рассмотреть, отметить ровные и красивые лопатки.

Материалы к занятию. Лопатка. Бумага размером 1/2 писчего листа, гуашь красная и желтая.

Лепка. «Угощение для кукол, мишек, зайчиков»

Программное содержание. Развивать умение выбирать из названного круга предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приемы лепки.

Формировать желание лепить что нужно для игры. Развивать воображение.

Методика проведения занятия. Поговорить с детьми о том, что они любят гулять с куклами, ходить с ними в гости, угощать их. Предложить вылепить угощение для любимых кукол, мишек, зайчиков. Уточнить, что можно для них сделать. Поощрять самостоятельность выбора. В заключение отметить разнообразие вылепленного угощения. Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Игры с куклами.

Рисование. «Книжки малышки»

Программное содержание. Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.

Методика проведения занятия. Рассмотреть книжки-малышки, обратить внимание на их форму. Предложить показать всем в воздухе прием рисования четырехугольника. Вызвать ребенка к мольберту для закрепления последовательности выполнения работы. В процессе занятия следить за правильностью формообразующего движения. Выставив (по окончании) все рисунки на стенд, отметить разнообразие книжек (по величине, по цвету), предложить детям назвать, какие книги (про что) нарисованы (дать возможность детям пофантазировать).

Материалы к занятию. Альбомный лист бумаги, карандаши разных цветов.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Рассматривание книг в книжном уголке, чтение их детям.

Аппликация. «Салфетка»

Программное содержание. Учить составлять узор на бумажной салфетке квадратной формы из кружков и квадратов, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики между ними. Развивать чувство ритма.

Методика проведения занятия. Рассмотреть готовую салфетку, предложить назвать фигуры, из которых составлен узор, определить их расположение: по углам, в середине, между ними. Предложить детям разложить фигуры на салфеточке, а потом приклеивать. Следить за аккуратным наклеиванием.

Материалы к занятию. Образец. Бумага, нарезанная на квадраты со стороной 12 см, кружки диаметром 2 см, квадратики со стороной 2 см.

Рисование. «Нарисуй что хочешь прямоугольной формы»

Программное содержание. Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы, уметь отбирать для рисунка карандаши нужного цвета. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.

Методика проведения занятия. Спросить детей, что они будут рисовать, уточнить, как они думают изобразить тот или иной предмет, какая им понадобится краска. Помогать отдельным детям. В конце занятия рассмотреть все рисунки, попросить детей назвать, что

они изобразили, рассказать о своих рисунках, отметить цветное разнообразие и красивое сочетание цветов в рисунках.

Материалы к занятию. Альбомный лист белой бумаги, цветные карандаши.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. В процессе игр уточнять и расширять знания детей о предметах прямоугольной формы.

Лепка. «Мишка-неваляшка»

Программное содержание. Упражнять в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы, но разной величины. Отрабатывать прием скрепления частей. Методика проведения занятия. Рассмотреть с детьми мишку-неваляшку. Уточнить форму и величину частей, их расположение. Спросить детей, как нужно лепить мишку. В процессе работы поощрять активность, самостоятельность, помогать тем детям, которые затрудняются, используя напоминание, советы и в случае необходимости показ на отдельном кусочке глины. Всех вылепленных мишек собрать вместе, поставить в хоровод, спеть им песенку по желанию детей.

Материалы к занятию. Глина и пластилин, Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Игры в игровом уголке.

Аппликация. «Красивый платочек»

Программное содержание. Учить составлять узор на листе бумаги квадратной формы, располагая в определенном порядке маленькие квадратики и треугольники. Развивать пространственные представления: в середине, по углам, сверху, снизу, сбоку. Уточнять название фигур (четырехугольник, квадрат), цветов. Развивать чувство цвета, композиции, эстетическое восприятие. Воспитывать инициативу.

Методика проведения занятия. Предложить украсить платочек. Рассмотреть образцы. Уточнить название фигур, используемых в украшении, их пространственное расположение, подчеркнуть красивое сочетание цветов. Предложить самим украсить свою салфеточку. Сказать, что нужно сделать, как на готовых салфетках (образцах), а что можно придумать по-своему (середина квадрата, где наклеивается квадратик, должна быть отмечена педагогом). В заключение все салфеточки рассмотреть отметить интересную композицию, аккуратность наклеивания, красивое сочетание цветов.

Материалы к занятию. Квадрат размером 16х16 квадратики и треугольники двух хорошо сочетающихся между собой цветов (на каждый стол разные). Образцы (2—3).

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Рассматривание красивых вещей, расположение узора, подчеркивание красивых цветовых сочетаний.

Апрель

Лепка. «Зайчик»

Программное содержание. Учить детей лепить знакомые предметы, состоящие из нескольких частей, делить комки глины на нужное число частей. При лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей—приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части между собой, прижимая их друг к другу.

Методика проведения занятия. Загадать загадку: "Комочек пуха, длинное ухо, прыгает ловко, любит морковку". Рассмотреть игрушку зайца. Уточнить форму каждой части тела. Выделить самую большую (туловище). Предложить вспомнить, как надо лепить туловище, и попросить кого-нибудь из детей рассказать и показать у доски (с помощью воспитателя), как надо разделить кусок глины: вначале пополам, а потом одну часть еще раз пополам. Спросить, из какой части—большой или маленькой—надо лепить туловище. Научить лепить уши: скатать длинную палочку и разделить ее пополам. Предложить всем детям показать руками, как они будут лепить. Спросить, где надо прикреплять уши (на макушке) и как их надо сплющивать. Некоторым детям, выполнившим работу, можно

предложить дополнительно сделать хвостик и лапки.
Материалы к занятию. Кусок глины в виде толстой палочки.

Рисование. «Разноцветные платочки сушатся» (или «Кубики стоят на столе»)

Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке знакомые предметы квадратной формы, аккуратно закрашивать их в одном направлении — сверху вниз, не заходя за контур, располагать изображения по всему листу бумаги. Методика проведения занятия. Вспомнить, какой формы были выстиранные платочки. Предложить кому-нибудь из детей на мольберте изобразить черным карандашом веревку, а затем платочки. Вместе с детьми нарисовать в воздухе платочек: неотрывным движением вначале левую сторону сверху вниз, затем нижнюю слева направо и правую сторону, тоже сверху вниз, останавливаясь на углах.

Материалы к занятию. Белая бумага размером 1/2 альбомного листа (разрезанного по горизонтали), цветные карандаши.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Вместе с детьми постирать цветные платочки, повесить на веревку, обратить внимание детей на их форму.

Аппликация. «Скворечник»

Программное содержание. Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей, определить форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная).

Уточнить знание цветов, развивать цветовое восприятие.

Методика проведения занятия. Вспомнить, из каких частей состоял скворечник, какой формы каждая часть.

Прочитать детям четверостишие:

Мы построили скворечник —

Дом веселого скворца.

Мы повесили скворечник

Возле нашего крыльца.

Предложить вначале выложить скворечник на столе. Спросить, какую часть дети наклеят первой. В конце занятия попросить найти скворечник с желтой стенкой, потом с зеленой, с коричневой.

Материалы к занятию. Тонированная бумага любого мягкого тона размером 1/2 альбомного листа, прямоугольник размером 8x13 см (стенка), прямоугольник размером 1,5x5 см (полочка), кружок диаметром 3 см (окошко), треугольник для крыши.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. В играх обращать внимание детей на предметы разной формы.

Лепка. «Птичка»

Программное содержание. Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей.

Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик). Упражнять в прочном скреплении частей, плотно прижимая их друг к другу.

Методика проведения занятия. Рассмотреть игрушку птичку, выделить части и определить их форму. Показать на комочке глины прием прищипывания двумя пальцами. В процессе лепки напоминать детям о прочном скреплении частей, прижимая их друг к другу. Тем, кто закончит работу быстро, можно предложить сделать птичке зернышки (мелкие комочки глины), дать для этого немного глины.

Материалы к занятию. Игрушка птичка. Глина.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Наблюдения на прогулке за птицами.

Рисование. «Скворечник»

Программное содержание. Учить рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы,

круга, прямой крыши, правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.

Методика проведения занятия. Вспомнить, какие скворечники видели на прогулке, уточнить части, их форму, расположение. Вызвать трех детей для показа у доски (самая большая прямоугольная часть, круглый леток, прямая крыша). В процессе рисования напомнить об аккуратном использовании краски, красивом закрашивании.

Материалы к занятию. Скворечник (сделанный из бумаги). Альбомный лист, гуашь зеленая, желтая, коричневая, банки с водой, салфетки.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Наблюдения на прогулке, рассматривание скворечника, уточнение его частей.

Лепка. «Миски трех медведей»

Программное содержание. Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями, учить сплющивать и оттягивать края вверх.

Методика проведения занятия. Показать детям трех мишек разной величины. Сказать, что это медведи из сказки. Предложить детям слепить миски: большую — Михаилу Ивановичу, поменьше — Настасье Петровне, маленькую — Мишутке. Объяснить, что вначале надо слепить лепешку (предложить кому-нибудь из детей слепить). Показать, как надо оттягивать края. Перед началом лепки всеми детьми напомнить, как надо раз делить кусок глины, чтобы лепешки были разные по величине. В конце занятия дети сами относят миски каждому медведю и все вместе оценивают, правильно ли они расставлены. Материалы к занятию. Игрушечные медведи. Глина. Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Чтение сказки, показ теневого или кукольного театра.

Рисование. «Красивая тележка»

Программное содержание. Учить изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании-красками. Формировать умение выбирать краску по своему вкусу, дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение.

Методика проведения занятия. Рассмотреть с детьми тележку, спросить о форме и расположении частей.

Предложить детям показать жестом в воздухе приемы рисования предметов круглой и прямоугольной формы. Уточнить последовательность изображения. Сказать, что можно рисовать тележку такого цвета, который больше нравится. В процессе работы напоминать детям, чтобы рисовали крупно, во весь лист, аккуратно закрашивали рисунок. Тем, кто закончит тележку, предложить (если останется время) дорисовать что-нибудь близкое по теме (что везет тележка, где едет и т.п.). Все рисунки выставить на доске, отметить, как много получилось красивых, разных тележек.

Материалы к занятию. Бумага размером 1/2 альбомного листа, цветные карандаши.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Игры в игровом уголке и на прогулке.

Рисование по замыслу

Программное содержание. Продолжать формировать умение самостоятельно определять содержание своего рисунка. Учить приемам рисования красками. Закреплять знание цветов. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие.

Методика проведения занятия. Сказать, что каждый должен нарисовать что-нибудь интересное, свое. Спросить 2-3 детей, которые всегда сами придумывают тему рисунка, что они будут изображать. Дополнить их ответы, назвав картинку о неваляшках, красивые цветы, праздничные шары и флаги, игрушки. По окончании все рисунки рассмотреть,

предложить выбрать самые интересные.

Материалы к занятию. Альбомный лист цветной бумаги и любого мягкого тона (фон может быть у всех разный), краски 5—6 цветов.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Проведение игр и наблюдений на прогулке, подготовка к празднику.

Аппликация. «Скоро праздник придет»

Программное содержание. Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам.

Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины, прижимать наклеенную форму салфеткой. Подводить к пониманию красивого расположения изображений на листе. Развивать эстетическое восприятие.

Методика проведения занятия. Предложить сделать картинку про праздник. Вспомнить, как много дети видели флажков и воздушных шариков. Сказать, что каждый может наклеить флажки и шарики, как ему нравится, чтобы было красиво; спросить, как их намазывать клеем. Посоветовать вначале приклеить флажки, а потом шарики. Рассмотреть все работы, отметить красоту и разнообразие композиции, цветовых сочетаний.

Материалы к занятию. Флажки красного цвета размером 6Х4 см, разноцветные кружки, черный карандаш для рисования ниточек к шарам.

Май

Рисование. «Картинка о празднике»

Программное содержание. Учить детей на основе полученных впечатлений определять содержание своей картинки. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям.

Методика проведения занятия. Предложить детям вспомнить, что они видели на празднике (шары, флаги, цветы, разноцветные огни), нарисовать об этом картинку. Тем, кто будет затрудняться, помочь в выборе содержания рисунка. Напомнить, чтобы дети заполняли изображениями весь лист, правильно рисовали кистью и красками. По окончании все рисунки рассмотреть, вместе с детьми порадоваться ярким, красивым картинкам.

Материалы к занятию. Краски красная, желтая, голубая, зеленая, белая, бумага бледно-желтого, бледно-зеленого цвета размером в альбомный лист.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Участие в праздничном утреннике, наблюдения во время прогулки по украшенному городу.

Лепка. «Праздничное угощение для кукол»

Программное содержание. Учить отбирать из полученных впечатлений, что можно изобразить в лепке. Упражнять в правильных приемах работы с глиной. Развивать воображение.

Методика проведения занятия. Поговорить с детьми о том, какое праздничное угощение можно слепить для кукол и как это сделать. Напомнить детям об аккуратном пользовании глиной, о лепке на доске. Спрашивать, кто что лепит.

Материалы к занятию. Глина (разогретый разноцветный пластилин).

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Игры в игровом уголке.

Аппликации. «Красивая тарелочка»

Программное содержание. Учить детей составлять узор на предметах круглой формы, используя кружки разного цвета и разной величины. Развивать композиционные умения: наклеивать в середине и по краям. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить продумывать подбор цветов. Развивать эстетическое восприятие.

Методика проведения занятия. Предложить детям украсить кружками тарелку. В середине наклеить цветок (середину отметить карандашом), по краям кружки (их можно чередовать по величине, по цвету). Предложить детям самим подумать, какие кружки они будут наклеивать в середине, какие по краям. Попросить 2—3 детей показать на фланелеграфе возможные варианты цветка. Напомнить об аккуратном наклеивании. Все работы рассмотреть, отметить наиболее красивые по цветосочетаниям и композиции.

Материалы к занятию. Круг из белой бумаги диаметром 18 см, разноцветные кружки двух размеров, трех-четырёх цветов на каждый стол.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Рассматривание посуды, ее росписи.

Рисование красками. «Одуванчики в траве»

Программное содержание. Учить передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Свободно располагать цветы по всему листу. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку.

Воспитывать умение радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие.

Методика проведения занятия. Вспомнить, как на прогулке любовались цветущими одуванчиками, уточнить, какого цвета, рассмотреть цветок одуванчика, определить его форму, показать, как рисовать стебель и листья. Вызвать кого-нибудь к доске для показа. Предложить рисовать цветы по всему листу бумаги. Уточнить последовательность рисования: сначала ножку с листьями потом круглый цветок. По окончании все рисунки вы ставить на доске. Полюбоваться ими, отметить, как красиво выглядят золотые одуванчики в зеленой траве. В заключение прочитать стихотворение об одуванчике Е. Серовой или любое другое.

Материалы к занятию. Альбомный лист бумаги зеленого цвета, гуашь желтая, зеленая.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Разучивание стихотворения Е. Серовой «Одуванчик», игра на прогулке «Найди та кой же цветок».

Лепка. «Утенок»

Программное содержание. Учить лепить предмет из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, в соединении частей.

Методика проведения занятия. Рассмотреть игрушку утенка, выделить части, сравнить утенка и цыпленка, определить, чем они похожи и не похожи (у утенка более вытянутые клюв и хвост). Показать прием оттягивания. Напомнить, как прочно соединять части. В процессе лепки добиваться более отчетливой передачи формы частей.

Материалы к занятию. Глина, Игрушка утенок

Рисование красками по замыслу

Программное содержание. Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. Развивать эстетические чувства.

Методика проведения, занятия. Поговорить с детьми о том, что бы они хотели сегодня нарисовать, какими приемами они будут пользоваться, какие им нужны краски. При анализе детских работ выделить те, в которых отчетливо видны самостоятельность, творчество. Предложить детям рассказать о своих работах. Отметить рисунки, красивые по цвету.

Материалы к занятию. Тонированная бумага, гуашь красная, белая, голубая, желтая, зеленая (подготовить и другие на случай, если они понадобятся ребенку).

Аппликация. «Цыплята на лугу»

Программное содержание. Учить составлять композицию из нескольких предметов,

свободно располагая их на листе; изображать предмет из нескольких частей. Продолжать отбатывать навыки аккуратного наклеивания.

Методика проведения занятия. Рассмотреть с детьми иллюстрацию, где изображены цыплята на лугу (или сделать картину на фланелеграфе), предложить самим сделать такую же красивую картинку. Уточнить (спрашивая детей) приемы наклеивания цыплят.

Объяснить, как сделать клюв, глаза, лапы, отрывая от полоски нужные кусочки.

Материалы к занятию. Иллюстрации. Бумага зеленого цвета размером в альбомный лист, кружки диаметром 4 и 2 см, полоски коричневой бумаги для ног, глаз, клюва.

Рисование. «Платочек» (или «Высокий новый дом», «Клетчатое платье кукле»)

Программное содержание. Учить детей рисовать узор из вертикальных и горизонтальных линий, следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Самостоятельно выбирать сочетания красок для платочка (платья). При рисовании дома передавать его основные части: стены, окна и др. Развивать эстетическое восприятие.

Методика проведения занятия. Рассмотреть образцы платочков, выполненные воспитателем, платья кукол, девочек. Обратит внимание, из каких элементов состоит узор, подчеркнуть, что узоры могут быть разного цвета. Предложить детям самим выбрать цвет для своего платочка. При анализе подчеркнуть, что платочки получились красивые и разные.

Материалы к занятию. Белая бумага размером 15х15 см, гуашь красная, синяя, желтая, зеленая, голубая, розовая.

Лепка. «Вылепи какую хочешь птичку»

Программное содержание. Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, приближаясь к более точной передаче характерных признаков предмета.

Совершенствовать приемы раскатывания глины прямыми линиями и круговыми движениями ладоней.

Методика проведения занятия. Рассмотреть игрушечных птичек: цыпленка, утенка, синичку и др., определить их форму, уточнить приемы и последовательность лепки, закрепить движения раскатывания в воздухе. В конце занятия всех вылепленных птичек поставить вместе, затем предложить детям выбрать друзей для утенка — утят, для цыпленка — цыплят и т.д.

Материалы к занятию. Глина. Игрушки птицы.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Наблюдения на прогулке, в уголке природы за птицами.

Аппликация. «Домик»

Программное содержание. Учить составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность, правильно располагать его на листе. Закреплять знание фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).

Методика проведения занятия. Рассмотреть домик, сделанный из строительного материала, выделить части, уточнить их форму. Предложить найти и назвать части (приготовленные для наклеивания), рассказать, в какой последовательности нужно выполнять работу. Напомнить детей о красивом расположении аппликации на листе бумаги, об аккуратном наклеивании.

Материалы к занятию. Квадратный лист бумаги для фона, готовые фигуры (квадраты со стороной 5 или 2 см, треугольник с боковой стороной 6 см), красиво сочетающиеся по цвету. Модель домика из строительного материала.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Игры со строительным материалом, постройка домиков для матрешек.

СРЕДНЯЯ ГРУППА

Сентябрь

Лепка. «Яблоки и ягоды»

Программное содержание. Закреплять умение лепить предметы круглой формы и разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего (поспели яблоки и ягоды). Воспитывать правильное отношение к результатам работы.

Методика проведения занятия. Поговорить с детьми о том, какие фрукты поспели.

Рассмотреть их, сравнить по величине. Предложить вспомнить и показать руками в воздухе, как лепить предметы круглой формы. В конце занятия посмотреть с детьми, что они слепили, поговорить об их работах, обратить внимание на лучшие (не называя имен).

Материалы к занятию. Фрукты для рассматривания. Глина, доски для лепки.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Наблюдения на прогулках и экскурсиях, беседа о том, что поспело в садах и огородах, рассматривание картинок, проведение дидактических игр.

Рисование по замыслу. «Нарисуй картинку про лето».

Программное содержание. Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.

Методика проведения занятия. Вспомнить с детьми, что они наблюдали летом: светило солнышко, цвели разные цветы, над лугом летали бабочки. Побуждать детей к активным высказываниям. Предложить нарисовать кто какую хочет картинку про лето. Поощрять рисование нескольких изображений (много жучков, цветов, бабочек и т.п.). В конце занятия вместе с детьми порадоваться их рисункам.

Материалы к занятию. Гуашь разных цветов (или цветные восковые мелки).

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Разговоры о лете, чтение стихотворений, пение знакомых песен.

Лепка. «Большие и маленькие морковки»

Программное содержание. Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить предметы большие и маленькие. Обращать внимание детей на результат.

Методика проведения занятия. Рассмотреть с детьми морковки, предложить слепить для большого зайчика большие, а для маленького — маленькие. Показать приемы лепки морковки: раскатать глину между ладонями, затем лепить пальцами. По окончании подчеркнуть: «Все слепили большие и маленькие морковки». Предложить положить большие и маленькие морковки зайчикам (в соответствии с размером).

Материалы к занятию. Игрушечные зайчики (большой и маленький).

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Уход и наблюдения за кроликами.

Аппликация. «Красивые флажки»

Программное содержание. Учить детей действовать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета.

Методика проведения занятия. Предложить детям наклеить на ниточку красивые флажки, чередуя их по цвету. Показать, как надо разрезать полоски пополам. Разрешить детям взять ножницы, проверить, как они их держат. Следить за правильным использованием ножницами. Напоминать об аккуратном наклеивании. В конце занятия все работы выставить на доске, отметить красивое сочетание.

Материалы к занятию. Бумага размером 1/2 альбомного листа (разрезана по горизонтали), по четыре полоски двух цветов на каждого ребенка (на разные столы приготовить полоски разных, но хорошо сочетающихся цветов).

Рисование. «На яблоне поспели яблоки»

Программное содержание. Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него ветви, длинные и короткие. Учить детей передавать образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной оценке своих работ.

Методика проведения занятия. Поговорить с детьми о том, что в садах поспели яблоки, они круглые, румяные, висят на ветвях дерева. Предложить 2—3 детям нарисовать дерево у доски. Затем показать, как быстро, круговыми движениями изобразить листья, не закрашивая их. Сказать, что яблоки дети должны рисовать самостоятельно. В конце поговорить о том, как много яблонь — получился большой сад. Если кто-то быстро закончит рисунок, предложить еще один лист бумаги.

Материалы к занятию. Цветные карандаши или цветные восковые мелки, бумага размером 1/2 альбомного листа.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Наблюдения на прогулках, экскурсиях, чтение стихотворений, рассматривание иллюстраций.

Лепка. «Вылепите какие хотите овощи и фрукты»

Программное содержание. Закреплять умение лепить знакомые предметы, применяя усвоенные ранее приемы. Развивать инициативу, самостоятельность (поощрять лепку тех овощей, которые дети не лепили ранее) и творческие способности детей.

Методика проведения занятия. Принести в группу разные овощи, фрукты, сказать, что в садах и огородах созрел богатый урожай (подробно рассматривать каждый предмет не нужно). Предложить вылепить кто какие хочет овощи и фрукты. Поощрять лепку разных предметов, особенно тех, которые не лепили раньше. Обращать внимание на приемы лепки, используемые детьми. Напоминать о правильных приемах. Поощрять лепку пальцами.

Материалы к занятию. Глина, доски для лепки. Овощи для рассматривания.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Организация дидактических игр с фруктами, овощами и картинками.

Аппликация. «Нарежь полоски и наклей из них какие хочешь предметы»

Программное содержание. Учить детей резать широкую полоску бумаги, правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество детей, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем.

Методика проведения занятия. Предложить детям разрезать широкую полоску бумаги на узкие полоски. Показать, как держать ножницы, как резать ими. Спросить, какие предметы из полосок можно наклеить. Дополнить высказывания детей (можно что-либо выложить на фланелеграфе). Поощрять творчество детей. Каждый предмет, каждое изображение предлагать наклеивать на отдельном листочке. При рассматривании отметить наиболее интересные замыслы.

Материалы к занятию. Полоски цветной бумаги шириной 5 см, белая бумага размером 1/4 альбомного листа для наклеивания изображений (из расчета 3—4 на каждого ребенка).

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Игры детей с игрушками, наблюдения во время прогулок и экскурсий.

Рисование. «Красивые цветы»

Программное содержание. Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть промывать ее хорошо и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие.

Методика проведения занятия. Рассмотреть цветы, принесенные в группу отметить их красоту, свежесть, строение (серединка цветка, лепестки, стебель, листья), обратить внимание на разнообразие цветов. Предложить детям подумать и показать, как можно нарисовать цветы, затем педагогу показать несколько других приемов рисования лепестков: всей кистью, концом, примакиванием. Предложить нарисовать цветы кто какие захочет, поощрять использование красок разного цвета. Напомнить о правильных приемах рисования кистью, красками.

Материалы к занятию. Гуашь разного цвета (по 3-4 на каждый стол), бумага белого или любого светлого цвета размером в писчий лист.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Наблюдения в цветнике детского сада, рассматривание цветов в букете, картинок с их изображением.

Лепка по замыслу

Программное изображение. Учить детей определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать интересные работы (по теме, по выполнению). Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать творческие способности детей.

Методика проведения занятия. Предложить детям подумать, что бы они хотели слепить. Поощрять интересные замыслы, помогать тем, кто будет испытывать затруднения. По окончании рассмотреть все работы, выбрать наиболее интересные.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Во время игр привлекать внимание детей к разным предметам и игрушкам.

Аппликация. «Украсть салфеточку»

Программное содержание. Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее, правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции.

Закреплять умение аккуратно наклеивать части.

Методика проведения занятия. Предложить детям украсить салфеточку маленькими квадратиками разного цвета, но во всех уголках обязательно поместить квадратики одинакового цвета. Показать, как из полосок нарезать квадраты (согнуть полоску пополам и резать по сгибу). Объяснить и показать на фланелеграфе, как можно украшать квадрат (цвет полосок дети выбирают по желанию). Предложить всем детям взять правильно ножницы, проверить, как они их держат. В конце рассмотреть, какие красивые салфеточки получились.

Материалы к занятию. Квадрат белой бумаги размером 16х16 см, полоски разного цвета размером 6х3 см, ножницы.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Уточнить знания детей о геометрических фигурах (квадрат, треугольник, прямоугольник) в процессе дидактических игр. С подгруппой детей нарезать билетки для игры.

Октябрь

Рисование. «Золотая осень»

Программное содержание. Учить изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, закреплять технические умения. Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество.

Методика проведения занятия. Спросить у детей, какое сейчас время года, какого цвета листья на деревьях и много ли их. Вспомнить, с чего надо начинать рисовать дерево, уточнить его части (ствол, ветки, толстые, тонкие, листья). Предложить кому-нибудь у доски нарисовать дерево. В конце все работы рассмотреть, подчеркнуть красоту осеннего колорита.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Разучить стихотворения об осени, листопаде. Провести целевую прогулку на бульвар. Вспомнить песню об осени.

Рисование. «Сказочное дерево»

Программное содержание. Учить создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности.

Методика проведения занятия. Сказать детям, что у сказочных деревьев, как и у настоящих, есть ствол, ветви, но листья, цветы и плоды могут быть разными, волшебными, не похожими на настоящие. При анализе детских работ отметить разнообразие решений, выразительность.

Материалы к занятию. Карандаши, 1/2 листа бумаги.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Рассматривание иллюстраций, чтение сказок.

Аппликация. «Украшение платочка»

Программное содержание. Учить выделению углов, сторон. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразованию формы, разрезая квадрат на треугольники и круг на полу круги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.

Методика проведения занятия. Рассмотреть квадрат, показать его стороны, углы, сосчитать их. Спросить у детей, как можно расположить узор на квадрате. Закреплять названия фигур; показать, как разрезать квадрат по диагонали с угла на угол, круг по диаметру пополам. Предложить одному ребенку показать у доски. Затем украсить каждому платочек, рассказать о сочетании цветов. При рассматривании готовых работ обратить внимание детей на красивые по цветосочетанию композиции.

Материалы к занятию. Готовые круги, квадраты.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Рассматривание декоративных изделий с простым узором.

Декоративное рисование. «Украшение фартука»

Программное содержание. Учить детей на полоске бумаги составлять простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие.

Методика проведения занятия. Рассмотреть несколько фартуков, обратить внимание на то, как они украшены. Предложить детям украсить свои фартуки: сначала одной полоской сверху, другой — снизу, а между ними лепестками (примакиванием). Вызвать для показа одного ребенка, затем разрешить детям работать самостоятельно.

Материалы к занятию. Краски, заранее вырезанные воспитателем фартуки. Несколько фартуков из гладкой ткани с отделкой.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Рассматривание красивых изделий: платков, фартуков и т.п.

Лепка. «Огурец и свекла»

Программное содержание. Познакомить детей с предметами овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными — при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы.

Методика проведения занятия. Рассмотреть огурец и свёклу. Уточнить, как они называются» чем отличаются. Спросить детей, как надо лепить свеклу. Показать прием лепки огурца. Затем вместе с детьми повторить в воздухе прием раскатывания пластилина для получения предмета овальной формы и показать, как закруглять концы пальцами. В процессе лепки уточнять приемы, название новой формы. Все вылепленные овощи рассмотреть.

Материалы к занятию. Глина или пластилин. Натуральные огурец и свекла.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Организация дидактических и настольно-печатных игр, в которых используются овощи или их изображения.

Рисование. «Цветные шары»

Программное содержание. Продолжать знакомство с предметами овальной формы. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закрепить навыки закрашивания. Упражнять в умении легко закрашивать. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.

Методика проведения занятия. Рассмотреть воздушные шары овальной формы.

Обрисовать эту форму в воздухе. Показать прием рисования карандашами, сопровождая словами направление движения: «Кругленько, длинненько, опять кругленько и снова длинненько». Предложить показать у доски, как надо рисовать воздушный шар овальной формы. Затем раз решить рисовать всем детям и, выбрав самый красивый, закрасить его. В конце рассмотреть все рисунки, уточнить название формы шара.

Материалы к занятию. Воздушные шары круглой и овальной формы. Карандаши, бумага.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Игры с игрушками.

Самостоятельное использование дидактической игры «Найди такой же по форме».

Аппликация. «Лодки плывут по реке»

Программное содержание. Учить детей создавать предметы, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.

Методика проведения занятия. Предложить детям изобразить картину, которую они часто видели летом (или видят сейчас). Спросить, что нужно сделать, чтобы из полоски получилась лодка. Вызвать одного ребенка для показа действий у стола воспитателя. В процессе работы напоминать об аккуратности, о красивом расположении лодок.

Материалы к занятию. Голубая или серая бумага в форме длинного узкого прямоугольника (для фона), неширокие полоски цветной бумаги для лодок, обрезки для деталей. Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Наблюдения на прогулках, чтение книг, рассматривание иллюстраций.

Лепка. «Яйцо»

Программное содержание. Продолжать знакомить детей с предметами овальной формы. Учить передавать ее приемом оттягивания и скругления концов пальцами. Познакомить с понятиями: острый, тупой.

Методика проведения занятия. Рассмотреть яйцо. Обратить внимание на то, что один конец у него острый, другой — тупой. Показать всем в воздухе руками прием раскатывания пластилина для яйца. Во время анализа работ предложить, найти яички, самые похожие на настоящие.

Материалы к занятию. Яйцо. Глина (или пластилин).

Связь занятия с другим и сторонами воспитательной работы. Познакомить с формой яйца в дидактических играх.

Рисование красками. «Яички простые и золотые»

Программное содержание. Закрепить знание овальной формы, понятий «тупой»,

«острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Методика проведения занятия. Вспомнить, как лепили яйцо, как называется его форма, уточнить ее особенности. Предложить детям обвести яйцо пальцем по контуру (подойти к столам, за которыми сидят дети), затем показать в воздухе движение, необходимое для рисования яйца. Вызвать одного ребенка к доске для показа приема рисования. В процессе занятия побуждать детей к более точной передаче формы, Посоветовать самое лучшее по форме яичко сделать золотым (закрасить желтой краской). Напомнить о ровном, аккуратном закрашивании. Материалы к занятию. Гуашь белая и желтая. Лист бумаги голубого, серого или любого другого светлого тона. Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Лепка яичек. Игры с игрушками, уточнение названия их формы.

Ноябрь

Рисование по замыслу

Программное содержание. Учить детей отражать впечатления от окружающей жизни. Закреплять приемы рисования красками, кистью. Воспитывать умение оценивать рисунки, выбирать наиболее интересные, выразительные. Развивать творческую самостоятельность, воображение. Методика проведения занятия. Напомнить детям о празднике в детском саду, об украшении группы, зала флажками, шарами, цветами. Сказать, что можно* нарисовать кто что хочет о празднике. В процессе работы побуждать детей к рисованию нескольких предметов. В конце занятия рассмотреть все рисунки, предложить выбрать те, которые наиболее понравились. Материалы к занятию. Гуашь 5—6 цветов, бумага белая или любого мягкого тона. Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Пение праздничных песен, чтение стихотворений.

Аппликация. «Большой дом»»

Программное содержание. Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Создавать в аппликации образ большого дома. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ. Методика проведения занятия. Предложить детям вырезать и наклеить большой дом (2—3 этажа). Уточнить об лик дома, его части: крыша, окна, двери, их расположение. Предложить подумать, как из полоски нарезать окна, двери, крышу, при затруднении объяснить. По окончании все работы выставить на доску, полюбоваться, как много домов получилось несколько улиц, целый город. Материалы к занятию. Лист бумаги размером 1/2 писчего, прямоугольник светлого тона и полоски для окон, две рей, крыш. Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Наблюдения на прогулках, экскурсиях, рассматривание иллюстраций.

Лепка. «Грибы»

Программное содержание. Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные приемы: раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами для уточнения формы, подводить к образной оценке работы. Методика проведения занятия. Рассмотреть с детьми игрушки грибы (можно муляжи). Вспомнить, какие грибы видели летом. Спросить, как можно слепить гриб, уточнить приемы. Предложить лепить большие и маленькие грибы. Все вылепленные грибы

расставить на зеленой бархатной бумаге. Полюбоваться и вместе с детьми красивой поляной с грибами, предложить найти разные грибы. Дать образную оценку (дружная семейка грибов, толстый, большой, ядреный гриб и т.д.).

Материалы к занятию. Пластилин, доски для лепки, лист зеленой бархатной бумаги. Грибы-игрушки (муляжи).

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Разговоры о прогулках в лес, о сборе грибов.

Декоративное рисование. «Украшение свитера»

Программное содержание. Закреплять умение украшать полоску бумаги, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы. Оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбору красок в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие.

Методика проведения занятия. Показать детям вырезанные из бумаги свитеры, предложить их украсить. Объяснить, какие полоски для чего подходят. Предложить вспомнить и показать у доски приемы украшения. Сказать, что каждый украшает как хочет, красиво подбирая цвета красок. Оказывать помощь в подборе цвета. В конце занятия все изделия разложить на столе, рассмотреть. Подчеркнуть красивое сочетание цветов.

Материалы к занятию. Вырезанные из плотной бумаги свитеры разного цвета, полоски бумаги по размеру манжет, горловины, резинки.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Рассматривание одежды, украшенной декоративными узорами.

Аппликация. «Грибы»

Программное содержание. Учить детей срезать уголки, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части аппликации, подводить к образному решению, образному видению результатов работы.

Методика проведения занятия. Предложить детям вырезать и наклеить на «травку» несколько грибов. Показать прием срезания углов, закругляя их так, чтобы они отпали. В процессе работы следить за правильным использованием ножниц и приемов вырезывания. В конце занятия все работы рассмотреть.

Материалы к занятию. Полоски зеленой бумаги для фона, цветные прямоугольники для грибов.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Разговоры о лете.

Рассматривание иллюстрации. Лепка грибов на занятиях.

Лепка. «Рыбка»

Программное содержание. Закреплять знание овальной формы, приемов изготовления предметов такой формы: раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами.

Учить приему оттягивания, сплющивания, передаче характерных особенностей рыбки.

Методика проведения занятия. Рассмотреть с детьми игрушку рыбку. Спросить детей, как называется форма ее тела, какие можно выделить части, как слепить рыбку, уточнить отдельные приемы. При рассматривании вылепленных рыбок обратить внимание на те, которые получились наиболее выразительными.

Материалы к занятию. Глина, доски. Игрушечные рыбки.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Наблюдения за рыбками в аквариуме. Игры с игрушками.

Рисование. «Маленький гномик»

Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка — лесного гномика, составляя изображение на простых частях: круглая головка,

конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдать при этом в самом упрощенном виде отношения по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.

Методика проведения занятия. Рассказать о сказочных лесных человечках — гномах.

Показать сделанную из бумаги игрушку, рассмотреть ее, обвести рукой контур фигуры. Вместе с ребенком нарисовать гномика: голову рисует ребенок, а конусообразную шубку (рубашку), колпачок — педагог и ребенок. затем все рисуют на своих листочках. Тем, кто быстро закончит изображение, дать еще листок. По окончании рассмотреть все рисунки, предложить детям выбрать наиболее красивых, нарядных гномиков или наиболее забавных, веселых, грустных (ворчуна, молчуна и др.).

Материалы к занятию. Бумага размером 1/2 альбомного листа (с запасом на случай повторения изображений), краски разного цвета. Гномик (объемный), изготовленный из бумаги, для рассматривания.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Рассказывание и чтение сказок.

Лепка. Разные рыбки

Программное содержание. Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько различающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее показанные приемы.

Методика проведения занятия. Рассмотреть двух разных рыбок. Спросить детей, как они думают лепить рыбок, чтобы одна была почти круглая, а другая — длинненькая.

Предложить показать движение в воздухе руками. Во время анализа готовых работ предложить найти длинненьких рыбок и поставить их рядом с рыбкой такой же формы, которую показывал воспитатель, а затем более круглых.

Материалы к занятию. Игрушечные рыбки для рассматривания. Глина или пластилин.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Наблюдения за рыбками в аквариуме и уход за ними.

Рисование по замыслу

Программное содержание. Учить самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.

Методика проведения занятия. Предложить детям подумать, что бы каждый хотел нарисовать. Сказать, что можно нарисовать деревья, кусты, скамейки на участке детского сада; можно нарисовать игрушки, с которыми играют дети. В ходе занятия поощрять интересный замысел, дополнение рисунков подходящими по смыслу изображениями. При просмотре рисунков предложить выбрать наиболее интересные, а тем, кто их нарисовал, — рассказать о них.

Материалы к занятию. Бумага белая размером 1/2 альбомного листа, цветные карандаши.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Наблюдения на участке детского сада. Игры в игровом уголке.

Лепка по замыслу. «Вылепи какие хочешь овощи или фрукты»

Программное содержание. Учить детей выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приемы лепки. Развивать воображение.

Методика проведения занятия. Уточнить, какие овощи и фрукты дети знают. Предложить назвать их форму, а затем вылепить кто что хочет (каждый должен сделать несколько штук). Следить, чтобы дети лепили не очень мелко, добивались более точной передачи формы. Рассмотреть все вылепленные овощи и фрукты, отметить их разнообразие,

подчеркнуть самостоятельность в выборе объектов для лепки.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Организация дидактических или настольно-печатных игр, в которых используются овощи и фрукты или их изображения.

Декабрь

Рисование. «Рыбки плавают в аквариуме»

Программное содержание. Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях, правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность. Учить отмечать выразительные изображения. Методика проведения занятия. Вспомнить, как наблюдали плавающих рыб в аквариуме. Предложить детям нарисовать на доске рыбок в разном положении: едят, плывут, всплывают или догоняют друг друга. Показать, как по-разному можно закрасить рыбку (в полоску, штрихами, точками) в процессе рисования, поощрять изображение детьми плывущих в разных направлениях рыбок. При рассматривании готовых работ привлекать внимание детей к выразительности рисунка. Материалы к занятию. Бумага, краски (цветные восковые мелки). Игрушечные рыбки разной формы.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Наблюдение с детьми за рыбками в аквариуме (как они плавают в разные стороны, виляют при этом хвостами, плавниками). Лепка рыбок.

Лепка. «Уточка»

Программное содержание. Учить приему примазывания, сглаживания, приплющивания. Учить передавать относительную величину частей головы и туловища. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата.

Методика проведения занятия. Рассмотреть уточку, отметить, что у нее есть головка (длинненькая, овальная), тельце, клюв. Предложить детям показать, какими приемами они будут лепить ту или иную часть, направлять их усилия на более точную передачу формы. При анализе работ отметить, кому что удалось лучше сделать.

Материалы к занятию. Пластилин, доски. Уточки.

Аппликация. «Вырежи и наклей какую хочешь постройку»

Программное содержание. Продолжать упражнять детей в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету.

Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.

Методика проведения занятия. Предложить детям из имеющихся у них полос вырезать и наклеить красивую постройку — кто какую захочет. Спросить, как нужно разрезать полоску, чтобы получить детали нужной формы, если дети что-то упустят, напомнить. Предложить подумать, какие цвета вместе смотрятся красиво, подобрать их для аппликации.

Материалы к занятию. Полоски разного цвета размером 2х8 см, лист бумаги в форме квадрата.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Во время игр и занятий со строительным материалом уточнять форму конструктивных деталей.

Лепка. «Девочка в зимней одежде»

Программное содержание. Учить детей видеть части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки) и передавать это с соблюдением пропорций.

Методика проведения занятия. Рассмотреть девочку, спросить детей о частях ее фигуры (головка, шубка, руки). Отметить величину каждой части, их положение по отношению друг к другу. Обсудить с детьми, как разделить глину на части, чтобы правильно слепить

девочку.

Материалы к занятию. Глина (пластилин). Куколка.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Рассматривание игрушечных девочек в зимней одежде.

Рисование красками. «Снегурочка»

Программное содержание. Учить изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч); рисовать крупно, во весь лист. Закреплять умение правильно пользоваться кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании.

Методика проведения занятия. Рассмотреть с детьми Снегурочку. Предложить движениями рук показать шубку, расширенную книзу. Сказать, что рисовать надо с головки. В ходе работы напоминать правила рисования кистью и красками, следить за их выполнением, направлять внимание на передачу деталей украшения шубки, шапочки.

Материалы к занятию. Краски, бумага разных мягких тонов в форме прямоугольника.

Игрушка Снегурочка.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Рассказывание сказок.

Лепка. «Большая утка с утятами»

Программное содержание. Учить передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции.

Методика проведения занятия. Рассмотреть игрушку утку. Сказать о том, что у большой утки есть маленькие утята. Отметить, что тело у них овальной формы, головка круглая, клюв плоский.

Материалы к занятию. Пластилин, доска. Игрушка утка для рассматривания.

Рисование поздравительных новогодних открыток

Программное содержание. Учить самостоятельно определять содержание и изображать задуманное. Закреплять технические приемы: правильно пользоваться краской, хорошо промывать кисть и осушать ее. Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию.

Методика проведения занятия. Показать детям поочередно несколько открыток, спросить, что нарисовано. Предложить детям подумать и сказать, что они будут рисовать. Тем, кто быстро закончит рисунок, дать возможность нарисовать еще. Поощрять самостоятельность в определении содержания. В конце занятия рассмотреть рисунки, отметить с детьми наиболее интересные.

Материалы к занятию. Доступные по содержанию открытки о зиме, елке, новогоднем празднике. Краски.

Аппликация. «Бусы на елку»

Программное содержание. Закреплять знание о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы, чередовать бусинки разной формы, наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.

Методика проведения занятия. Рассмотреть с детьми несколько разных бус и предложить сделать красивые бусы для украшения елки. Показать приемы вырезывания. Сказать, что при наклеивании надо чередовать бусинки разной формы. Предложить одному ребенку у доски показать, как он будет делать.

Материалы к занятию. Прямоугольники и квадратики разных цветов, клей, кисти, салфетки, ножницы.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Подготовка к новомуднему празднику, пение песен, разучивание стихотворений.

Рисование. «Наша нарядная елка»

Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться разными красками, аккуратно накладывать одну на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ.

Методика проведения занятия. Вспомнить новогоднюю елку в детском саду, поговорить о том, как она была украшена. Уточнить приемы изображения елки, вызвав для показа 2—3 детей. Напомнить приемы рисования красками. По окончании все работы выставить на доске, предложить выбрать наиболее нарядные елки, объяснить, почему понравились именно эти рисунки.

Материалы к занятию. Лист белой бумаги (или любого мягкого тона), гуашь разных цветов.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Пение новогодних песен, украшение елки в группе, участие в праздничном утреннике.

Январь

Рисование. «Маленькой елочке холодно зимой»

Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие.

Методика проведения занятия. Вспомнить с детьми песенку про елочку. Предложить руками в воздухе показать направление ствола и веток. Вызвать кого-либо к доске для рисования елочки. Уточнить цвет молодой елочки. В процессе работы напомнить, что нужно маленькую елочку нарисовать среди больших елок и деревьев.

Материалы к занятию. Лист белой бумаги (снег), краски (темно-зеленая, светло-зеленая и темно-коричневая).

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Пение песен на музыкальных занятиях.

Лепка. «Птичка»

Программное содержание. Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела, оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений.

Методика проведения занятия. Вспомнить, как наблюдали за птичками на прогулке. Рассмотреть точеную игрушку птичку. Уточнить части тела, их форму. Спросить детей о приемах лепки. В процессе работы побуждать использовать разнообразные приемы. В заключение всех птичек рассмотреть, предложить выбрать самых красивых, разных по величине и т.д. рассказать о них.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Наблюдения за птицами на прогулке, в уголке природы.

Аппликация. «Пирамидка из шаров»

Программное содержание. Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить красиво подбирать цвета.

Методика проведения занятия. Предложить детям вырезать пирамидку. Уточнить приемы вырезывания круглой формы. Сказать о том, что цвета дети могут подбирать по-своему. Напомнить об аккуратности в работе, о необходимости правильно располагать части изображения, красиво размещать его на листе бумаги.

Материалы к занятию. Квадраты разного цвета и величины. Лист бумаги, по формату соответствующий пропорциям игрушки.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Игры с игрушками, уточнение их формы, величины, цвета.

Рисование. «Развесистое дерево»

Программное содержание. Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие. Методика проведения занятия. Вспомнить с детьми, какие деревья видели на прогулке, какие у них ветви. Показать, как, по-разному нажимая на карандаш, можно нарисовать тонкие и толстые ветви. В процессе рисования добиваться регуляции нажима на карандаш. Все готовые рисунки рассмотреть. Отметить наиболее выразительные (те, в которых передано различие тонких и толстых ветвей, развесистая крона).

Материалы к занятию. Писчая бумага размером 1/2 листа, карандаши графитные 3М.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Наблюдения на прогулках, рассматривание иллюстраций.

Лепка. «Вылепи какое хочешь животное»

Программное содержание. Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приёмы. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение. Методика проведения занятия. Поговорить с детьми о знакомых животных (рыбы, птицы и т.д.), предложить вылепить кто кого захочет.

Аппликация. «Вырежи и наклей какую хочешь постройку и как хочешь укрась ее»

Программное содержание. Закреплять умение преобразовывать геометрические фигуры путем разрезания прямоугольника, квадрата, круга. Развивать умение композиционно оформлять свой замысел. Учить придумывать постройку и воплощать ее в аппликации, затем самостоятельно определять и вырезать детали для украшения постройки.

Методика проведения занятия. Напомнить детям, что они уже вырезали и наклеивали постройку. Сказать, что они сегодня сами придумают постройку, вырежут ее, наклеят, а затем украсят. Уточнить приемы преобразования квадрата, круга и т.д. (спрашивать детей). Напомнить, что нужно заранее продумать, как разместить постройку на листе бумаги. Тем детям, которые быстро сделают аппликацию, предложить украсить ее. Все работы выставить на доске, поговорить о том, что получилось. Отметить наиболее интересные, обратить внимание на различное изображение одинаковых предметов.

Материалы к занятию. Цветная бумага, ножницы, клей, полоски бумаги разного цвета (из которых дети будут нарезать части постройки).

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Игры со строительными материалами.

Лепка. «Девочка в длинной шубке»

Программное содержание. Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями, лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления.

Методика проведения занятия. Рассмотреть с детьми куклу в длинной шубке, определить, из каких частей она состоит, какова их величина. Уточнить приемы лепки, спрашивая детей и показывая вместе с ними руками в воздухе. В процессе работы напоминать о соотношении частей, о приемах лепки (по мере необходимости). В конце занятия всех кукол рассмотреть.

Материалы к занятию. Глина. Кукла в длинной шубке.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Во время прогулок, в процессе игр с куклами уточнять пропорции человеческой фигуры.

Рисование. «Нарисуй какую хочешь игрушку»

Программное содержание. Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение.

Методика проведения занятия. Предложить детям назвать свою любимую игрушку, спросить, как ее можно нарисовать. В случае необходимости помочь советом, показом игрушки.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Игры с игрушками, уточнение их формы.

Декоративное рисование. «Украшение платочка»

Программное содержание. Знакомить с росписью дымковской игрушки (барышень), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными) покрывать лист, в образовавшихся клетках ставить мазки, точки.

Методика проведения занятия. Рассмотреть узор, украшающий юбки барышень (лучше взять клетчатый), выделить элементы, из которых он состоит. Предложить нарисовать такой же. Вместе с детьми нарисовать узор на листе, приколотом к доске, затем разрешить детям рисовать на своих листочках.

Материалы к занятию. Белая бумага в форме квадрата со стороной 18 см. Гуашь на разные столы разного цвета, фигурки дымковских барышень.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Знакомство с дымковскими игрушками.

Лепка по замыслу

Программное содержание. Закреплять умение задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы изображения, доводить задуманное до конца. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество.

Методика проведения занятия. Предложить лепить кто что захочет. Спросить у нескольких детей, что они придумали и как будут осуществлять задуманное. В процессе лепки следить за действиями детей, в случае необходимости помогать советом, показом на отдельном комочке глины некоторых приемов. В конце занятия все работы рассмотреть, предложить выбрать наиболее интересные, объяснить свой выбор; детям вылепившим их, рассказать о своих работах.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Игры детей с игрушками, наблюдения на прогулках и экскурсиях, чтение книг, пение песен на музыкальных занятиях.

Аппликация. «Тележка с игрушками» (шариками, кирпичиками, кубиками)

Программное содержание. Учить детей пользоваться ножницами: правильно их держать, резать бумагу по прямой, закруглять углы у квадрата, чтобы получить круг. Учить составлять изображение из частей, правильно располагая и аккуратно наклеивая их. Развивать инициативу.

Методика проведения занятия. Показать игрушку тележку с кирпичиками, уточнить форму частей игрушки, приемы резания бумаги. Спросить у детей, кто из них хочет показать приемы вырезывания круга. Предложить вырезать и наклеить тележку, а затем груз, который она везет. Поощрять интересные дополнения.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Игры детей с игрушками, уточнение представлений об их форме.

Февраль

Рисование. «Украсим полосочку флажками»

Программное содержание. Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений, упражнять в аккуратном закрашивании рисунка, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства: чувство ритма, композиции.

Методика проведения занятия. Рассмотреть не сколько образцов украшения полоски флажками, а затем предложить детям украсить свою полосочку. Показать детям прием закрашивания: медленными, осторожными движениями у кон тура и быстрыми — в середине. Всем вместе порадоваться красивым флажкам, украсить ими вестибюль, групповую комнату, зал.

Лепка. «Хоровод»

Программное содержание. Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие.

Методика проведения занятия. Предложить детям всем вместе слепить кукол для хоровода. Вспомнить, как лепили девочку в длинной шубке, сказать, что так же нужно лепить кукол в длинном платье. Вместе с детьми уточнить последовательность действий. В конце занятия всех вылепленных кукол поставить в хоровод, соединив их руки.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Хороводные игры, пляски на музыкальных занятиях, в повседневной жизни.

Рисование. «Девочка пляшет»

Программное содержание. Учить рисовать фигуру человека, передавая простейшие отношения по величине: голова маленькая, туловище большое. Учить изображать простые движения, например поднятая рука, закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении).

Методика проведения занятия. Показать куклу и простые движения танца; руки на поясе, одна рука на поясе, другая держит юбочку и т.д. Предложить 2—3 детям показать у доски, как передать в рисунке движения рук. В процессе работы напоминать приемы закрашивания. При рассматривании рисунков. Обратить внимание на изображение движений.

Материалы к занятию. Гуашь, бумага белая. Иллюстрации с изображением танцующей девочки.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Участие детей в плясках на музыкальных занятиях, лепка девочки в движении.

Аппликация. «Звено летящих самолетов»

Программное содержание. Учить правильно составлять изображения из частей, находить место той или иной части в общей работе, аккуратно наклеивать. Закрепить знание формы — прямоугольник, учить плавно срезать его углы.

Методика проведения занятия. Рассмотреть самолет. Спросить, какие части есть у самолета, какой они формы. Предложить расположить на бумаге самолет, а затем наклеить крылья, хвост, звездочки.

Материалы к занятию. Бумага в форме прямоугольника для корпуса и крыльев. Ножницы, клей.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Разучивание стихотворений о

Советской Армии, использование игрушечных самолетов в играх, рассматривание иллюстраций.

Лепка. «Птичка»

Программное содержание. Закреплять умение лепить предметы (игрушки), передавая форму частей, простые отношения по величине, сглаживать места соединения частей. Методика проведения занятия. Рассмотреть птичку, уточнить форму ее частей, предложить вспомнить, как нужно лепить птичку, показать необходимые движения в воздухе руками. Дать палочки для обозначения перышек на теле птички, хвостика, глаз. В процессе работы напоминать детям о необходимости добиваться большей точности при передаче формы, отношений частей по величине.

Материалы к занятию. Пластилин, палочки с заточенным концом.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Наблюдения за птицами на прогулке.

Рисование. «Красивая птичка»

Программное содержание. Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие.

Методика проведения занятия. Рассмотреть игрушку птичку (провести обследование). Уточнить приемы ее изображения, вызывая для показа к доске детей. В процессе работы обратить внимание детей на закрашивание птички, чтобы она получилась красивая. Поощрять внесение в рисунок дополнений, соответствующих содержанию изображения (травка, зернышки, солнце и т.п.). Все рисунки рассмотреть с детьми, вы брать самых красивых птичек, уточнить, почему они понравились детям (цвет, украшение головы, хвостика и т.д.).

Материалы к занятию. Цветные карандаши (или цветные восковые мелки), бумага размером 1/2 листа.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Наблюдения за птицами во время прогулки, рассматривание иллюстраций в книгах, лепка птичек.

Лепка. «Птички клюют зернышки»

Программное содержание. Учить передавать простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища.

Методика проведения занятия. Рассмотреть с детьми игрушку или изображение клюющей птицы, уточнить положение тела и головы птички, приемы лепки и ее последовательность. Напоминать о необходимости добиваться большей точности в передаче формы птички, величины ее частей. Тем, кто справится с изображением одной птички, предложить вы лепить еще, дав дополнительно пластилин.

Материалы к занятию. Пластилин, палочки.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Наблюдения за птицами на прогулке, в уголке природы.

Аппликация. «Вырезывание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке»

Программное содержание. Учить вырезывать и наклеивать красивый цветок. Учить вырезывать части (срезая углы путем закругления) цветка, составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие. Воспитывать внимание к родным и близким.

Методика проведения занятия. Напомнить детям, какие красивые цветы они видели, уточнить части цветка (серединка, лепестки, стебелек), напомнить приемы вырезывания,

вызвать для показа детей к доске. Тем, кто быстро справится с работой, дать дополнительный лист, предложим наклеить еще красивый цветок (бабушке, няне в детском саду и др.) Поощрять поиски разнообразного решения.. При рассматривании работ порадоваться общему результату. Особо отметить разнообразие лепестков по форме, красивый подбор по цвету.

Материалы к занятию. Бумага белая, набор цветной бумаги, клей.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Подготовка к празднику 8 Марта: разучивание стихотворений, пение песен, рассматривание картинок с изображением цветов.

Рисование. «Расцвели красивые цветы» (Из отдельных рисунков составляется коллективное панно)

Программное содержание. Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски).

Методика проведения занятия. Показать открытки с изображением цветов, обратить внимание на то, что они разные: лепестки у них разной формы и цвета. Показать и уточнить (спрашивая детей), как можно нарисовать разные лепестки. В конце занятия все работы выставить на доске, подбирая хорошо сочетающиеся по цвету. Составить панно для украшения группы к 8 Марта.

Материалы к занятию. Бумага для рисования желтая и зеленая размером 1/2 писчего листа, краски разного цвета.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Рассматривание иллюстраций с изображением красивых цветов.

Март

Декоративная аппликация на квадрате

Программное содержание. Учить детей составлять узор на квадрате, ритмично располагая геометрические фигуры по углам, в середине, по краям. Учить преобразовывать фигуры, разрезая их (квадрат на два треугольника, прямоугольник на два квадрата). Закреплять приемы резания. Воспитывать самостоятельность.

Методика проведения занятия. Рассмотреть с детьми лист бумаги квадратной формы, уточнить, где углы, стороны, середина. Предложить детям рассказать, как можно украсить квадрат (по углам, в середине, по сторонам). Спросить, как из прямоугольника сделать два квадрата, а из квадрата — два треугольника (если дети не вспомнят, показать). В заключение просмотреть работы, выбрать самые красивые.

Материалы к занятию. Белая бумага размером 18 X 18 см, полоски цветной бумаги, красиво сочетающиеся по цвету.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Рассматривание изделий декоративного прикладного искусства.

Рисование. «Постройка из брусков, трехгранных призм»

Программное содержание. Точно передавать в рисунке расположение в постройке длинных и коротких брусков. Закреплять правильное название фигур: прямоугольник, треугольник. Учить закрашивать в одном направлении, не выходя за линии контура.

Методика проведения занятия. Рассмотреть постройку, уточнить название строительных деталей, спрашивая детей. Показать всем вместе расположение деталей движением рук в воздухе, уточнить последовательность рисования. Показать приемы закрашивания: медленными осторожными движениями (короткими штрихами) у контура и быстрыми, размашистыми — в середине. В процессе рисования следить за тем, как дети держат карандаш, как рисуют и закрашивают рисунки.

Материалы к занятию. Бумага белая размером 1/2 писчего листа, карандаши цветные.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Игры с настольным строительным материалом.

Лепка. «Мисочка»

Программное содержание. Учить детей лепить, используя новые приемы вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами.

Методика проведения занятия. Предложить детям слепить мисочку, рассмотреть всем вместе игрушечную мисочку. Показать и объяснить новые приемы лепки: раскатать шар, сплющить его в диск, вдавить середину и пальцами оттянуть и подравнять края. В процессе занятия показывать новый прием в случае необходимости на отдельном комочке глины.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Рассматривание игрушечной посуды, игры в кукольном уголке.

Аппликация. «Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное»

Программное содержание. Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца.

Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закруглять их. Методика проведения занятия. Поговорить с детьми о том, какие предметы круглой или овальной формы они знают. Дополнить перечень. Предложить вспомнить и показать у доски прием вырезывания таких предметов. Поощрять интересные замыслы. Уточнять действия детей. При рассматривании работ просить называть, что дети вырезали и наклеили.

Материалы к занятию. Набор цветных квадратиков и прямоугольников для вырезывания.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Игры с овощами и игрушками типа «Чудесный мешочек». Знакомство с предметами разной формы в процессе повседневной жизни.

Декоративное рисование. «Украсим кукле платьице»

Программное содержание. Учить составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Учить самостоятельно создавать узор. Развивать творчество, эстетическое восприятие.

Методика проведения занятия. Показать платьице, объяснить, что его надо украсить узором. Предложить детям вспомнить элементы узора (листочки, кольца, точки, линии, клеточки и др.), показать их у доски, подумать, как они будут украшать платьице. Рассмотреть все рисунки, вместе с детьми выбрать наиболее красивые.

Материалы к занятию. Вырезанные платьица из белой или цветной бумаги. Гуашь.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Рассматривание предметов декоративного характера, создание декоративной аппликации.

Аппликация. «Вырежи и наклей какую хочешь игрушку»

Программное содержание. Учить детей задумывать содержание своей работы, подбирать для изображения кусочки бумаги подходящей формы и цвета. Развивать мышление, творческое воображение. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Воспитывать самостоятельность.

Методика проведения занятия. Рассмотреть с детьми в начале занятия несколько простых по форме игрушек (например, пирамидку из шаров, неваляшку, цыпленка, тележку и др.). Предложить подумать, как эти игрушки можно вырезать, какой формы бумага для этого нужна. Сказать, что каждый может вырезать игрушки какие захочет. В процессе занятия поощрять самостоятельность, инициативу.

Материалы к занятию. Полосы и квадраты разного цвета и размера.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Проведение дидактических игр типа «Чудесный мешочек», «Чего не стало?»

Лепка. «Козленочек»

Программное содержание. Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т.п.

Методика проведения занятия. Рассмотреть игрушку козленочка. Уточнить форму частей. Обговорить вместе с детьми, активизируя их, приемы лепки. Разделить ком глины на две равные части, из одной половины скатать столбик туловище, из другой, разделив пополам, — круглую голову и палочки-ноги. В процессе лепки помогать детям, которые в чем-либо затрудняются: просить их рассказать последовательность лепки, напомнить приемы и т.д. Всех вылепленных козчиков рассмотреть, предложить выбрать разные фигурки.

Материалы к занятию. Глина, доски для лепки, игрушечный козлик.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Знакомство детей с животными. Игры с игрушками.

Рисование. «Сказочный домик-теремок»

Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке образ сказки — теремок. Развивать воображение, самостоятельность в изображении и украшении сказочного домика.

Методика проведения занятия. Вспомнить с детьми сказку, в которой говорится о теремке. Уточнить его форму: прямоугольная, стена, маленькие окошки, треугольная крыша. Предложить детям нарисовать и украсить сказочный домик, поощрять изображение дополнительных деталей, соответствующих теме рисунка.

Материалы к занятию. Цветные карандаши, лист бумаги в форме квадрата.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Чтение сказок, рассматривание иллюстраций.

Лепка. «Мисочки для трех медведей»

Программное содержание. Учить детей лепке предметов одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек, отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке.

Методика проведения занятия. Предложить детям слепить мисочки для трех медведей (медведей разной величины поставить на стол).

Рисование по замыслу

Программное содержание. Продолжать учить детей самостоятельно определять содержание для своего рисунка, доводить задуманное до конца. Закреплять приемы рисования карандашами и закрашивания (медленно, несильно размахивая карандашом у контура и быстрее, размашистее — в середине). Развивать творческие способности.

Методика проведения занятия. Предложить детям нарисовать кто что хочет. В процессе занятия направлять внимание детей на наиболее полное выражение замысла, спрашивать, что еще можно нарисовать. Напомнить приемы закрашивания рисунка. По окончании все рисунки выставить на доске, рассмотреть, выбрать наиболее интересные, предложить объяснить свой выбор. Напомнить детям, чтобы они отмечали интересное содержание, выразительные детали, цвет рисунков.

Материалы к занятию. Белая бумага размером 1 /2 писчего листа, цветные карандаши (или цветные мелки).

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Разнообразные игры, занятия и вечера досуга в детском саду и дома.

Апрель

Рисование. «Козленочек»

Программное содержание. Учить рисовать животных на четырех ногах, правильно передавая горизонтальное положение туловища и строение. Упражнять в соблюдении пропорциональных отношений при рисовании.

Методика проведения занятия. Рассмотреть игрушку. Уточнить форму, величину и положение ее частей, вызывая детей для ответов на вопросы. Спросить о последовательности изображения.

Материалы к занятию. Цветная бумага, гуашь белая и черная.

Связь занятия с другим и сторонами воспитательной работы. Лепка козленочка, игры с игрушками животными.

Аппликация. «Загадки»

Программное содержание. Закреплять умение соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, мелкие детали вырезать самостоятельно. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, воображение.

Методика проведения занятия. Сказать детям, что в конверте у каждого находится загадка — части картинок. Предложить каждому подумать, что может получиться из заготовленных частей. Объяснить, что, если не хватает каких-либо мелких деталей, ребенок может вырезать их из полосок, лежащих на подносах. Детям, которые испытывают затруднения при составлении изображения, помочь наводящими вопросами о форме предмета, его составных частях и т. п.

Материалы к занятию. Конверты с готовыми частями, из которых можно составить изображения знакомых детям предметов (дом, вагон, цветок, кораблик, снежная баба, неваляшка и др.).

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Уточнять знание формы частей предметов в дидактических играх с игрушками.

Лепка. «Красивое блюдо для куклы»

Программное содержание. Продолжать упражнять в приемах раскатывания и сплющивания глины, оттягивания пальцами концов. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами.

Методика проведения занятия. Рассмотреть красивое блюдо, уточнить его форму, вспомнить, как такое блюдо лепить. Сказать, что, когда блюдо подсохнет, его можно будет разрисовать красками.

Материалы к занятию. Доски для лепки, глина. Блюдо.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Игры с посудой в кукольном уголке.

Декоративное рисование. «Украсим салфеточку» (ткань для маминого платья)

Программное содержание. Продолжать учить составлять узор на квадрате, заполняя углы, середину, стороны. Закреплять умение использовать в рисунке элементы декоративного узора: кольца, дуги, листочки, точки. Развивать чувство композиции, цвета. Упражнять в пользовании красками. Воспитывать самостоятельность, активность.

Методика проведения занятия. Рассмотреть (и убрать) 2—3 готовых образца, уточнить композицию узора, элементы, его составляющие, определить (спрашивая детей) последовательность рисования. Предложить детям самим украсить салфеточку, учитывая цвет элементов. В процессе рисования поощрять активность, самостоятельность. Детям,

быстро справившимся с работой, предложить еще лист бумаги. Все рисунки рассмотреть, полюбоваться ими. Выбрать наиболее красивые.

Материалы к занятию. Квадраты размером 15х15 см из бумаги разных мягких тонов; краски разные, красиво сочетающиеся с цветом бумаги.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Рассматривание красиво украшенных предметов быта: салфеток, носовых платков.

Рисование. «Моя любимая кукла»

Программное содержание. Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматриванию рисунков, обоснованию выбора наиболее понравившихся.

Методика проведения занятия. Рассмотреть с детьми куклу, сказать, что она красивая, обратить внимание на форму и величину частей, их расположение. Предложить нарисовать каждому свою любимую куклу (это может быть и кукла-солдат, и кукла-матрос, и т.п.), поощрять самостоятельный выбор. Напоминать об аккуратном закрашивании (чтобы кукла получилась красивой). Проверять, правильно ли дети держат карандаш. Рассматривая в конце занятия рисунки, предложить некоторым детям рассказать о кукле, которую они нарисовали, объяснить, почему нарисовали именно ее.

Материалы к занятию. Бумага размером 1/2 писчего листа (с запасом, чтобы дать детям, окончившим рисунок раньше), цветные карандаши (12 цветов).

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. В процессе игр поговорить с детьми об их любимой кукле: как ребенок с ней играет, во что она одета и т. д.

Аппликация. «Вырежи и наклей что хочешь»

Программное содержание. Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.

Методика проведения занятия. В начале занятия побеседовать с детьми о том, какую картинку они хотят вырезать из тех кусочков бумаги, которые лежат у них в конверте. Если дети будут затрудняться, назвать 2—3 простых сюжета с включением 2—3 предметов (например, под деревом стоит скамеечка, светит солнце; по реке плывут лодочки, светит солнце; цыпленок гуляет по травке и др.).

Материалы к занятию. Цветная бумага и белая бумага размером 1/2 писчего листа.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Устроить небольшую выставку аппликационных работ, выполненных детьми. Перед занятием убрать ее.

Подобрать несложные картинки для обогащения детских впечатлений, рассмотреть их с детьми.

Лепка. «Чашечка»

Программное содержание. Учить детей лепить посуду приемами раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.

Методика проведения занятия. Рассмотреть чашечку, определить ее форму, спросить детей, как можно слепить чашечку, затем предложить кому-то показать и объяснить приемы лепки. В процессе занятия направлять действия детей на более совершенное изображение. В случае необходимости при бегать к индивидуальному показу приемов лепки.

Материалы к занятию. Глина, доски, чашечка.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Игры с посудой в игровом уголке.

Рисование. «Дом, в котором ты живешь»

Программное содержание. Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни.

Методика проведения занятия. Вспомнить, в каких домах живут дети. Уточнить их форму, пропорции, расположение этажей, окон, дверей. Тем, кто быстро нарисует дом, предложить нарисовать что-либо дополнительно: траву, деревья, скамейки, солнышко и т. п.

Материалы к занятию. Бумага светло-серая, гуашь мягких оттенков и для дополнений коричневая, зеленая, желтая

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Наблюдения на прогулках с воспитателем, с родителями.

Лепка. «Посуда для кукол»

Программное содержание. Закрепить умение лепить посуду. Отрабатывать нужные для этого приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе.

Методика проведения занятия. Рассмотреть несложные предметы посуды для кукол, предложить вылепить. Уточнить (спрашивая детей) приемы лепки. В процессе занятий обращать внимание детей на более точную передачу формы посуды, на аккуратность в работе. Тем, кто быстро вылепит один предмет, предложить слепить еще что захочет. По окончании все работы поставить на стол воспитателя и внимательно рассмотреть их.

Материалы к занятию. Глина, доски, посуда.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Лепка отдельных предметов посуды. Игры детей.

Май

Рисование. «Празднично украшенный дом»

Программное содержание. Учить детей передавать впечатления от праздничного города. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Продолжать учить при анализе готовых работ выбирать красочные, выразительные рисунки.

Методика проведения занятия. Спросить, как был украшен город к празднику (флаги, транспаранты, огни). Предложить детям вспомнить, какие бывают дома (высокие и узкие, длинные и низкие). В конце занятия все рисунки выставить на доске, рассмотреть, выбрать те, в которых наиболее красочно передана картина праздника.

Материалы к занятию. Краски, бумага белая или любого бледного тона.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Наблюдения на прогулках и экскурсиях. Рассмотрение иллюстраций.

Лепка. «Птичка клюет зернышки из блюдечка»

Программное содержание. Закреплять умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами: раскатывание, оттягивание, прищипывание, соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления.

Методика проведения занятия. Вспомнить наблюдения на прогулке, движения и положения тела клюющей птицы. Уточнить (спрашивая детей) приемы лепки, в процессе работы направлять на использование усвоенных приемов. По окончании все работы рассмотреть, выбрать наиболее выразительные.

Материалы к занятию. Глина, доски для лепки, игрушка птичка.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Наблюдения за птицами на прогулке.

Аппликация. «Красная Шапочка»

Программное содержание. Учить детей передавать образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая отношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать. **Методика проведения занятия.** Вспомнить девочку из сказки Ш. Перро «Красная Шапочка». Рассмотреть девочку из группы, уточнить форму ее платья (она должна быть простая), форму и расположение частей тела, шапочки. Спросить детей о приемах и последовательности вырезывания. Сказать, что платьице на девочке может быть любого цвета, а шапочка — обязательно красная. Обратит внимание детей на приемы вырезывания и наклеивания. Все готовые работы рассмотреть, предложить выбрать те, где самые красивые девочки. Подчеркнуть разнообразие цветового решения. Предложить найти веселую Красную Шапочку, нарядную, грустную и т. п. **Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы.** На прогулках, в группе, при рассматривании иллюстраций привлекать внимание детей к фигуркам девочек в простых по форме (расширяющихся книзу) платьях.

Рисование. «Самолеты летят сквозь облака»

Программное содержание. Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. **Методика проведения занятия.** Напомнить детям о нашей авиации, рассмотреть игрушку самолет, уточнить его части (корпус, крылья) и их форму. Включить в обследование движение руки. Предложить нарисовать, как самолеты летят сквозь облака. Сказать, что облака легкие, а самолеты тяжелые. В рисунке это можно передать, по-разному нажимая на карандаш: легко — при рисовании облаков, сильнее — при рисовании самолетов. **Материалы к занятию.** Бумага размером 1/2 альбомного листа, цветные карандаши. **Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы.** Чтение книг, рассматривание иллюстраций, беседы с детьми.

Лепка. «Зайчик»

Программное содержание. Учить детей лепить животного, передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. **Методика проведения занятия.** Рассмотреть игрушку, уточнить форму, строение и величину частей. Спросить детей о способах и последовательности лепки. **Материалы к занятию.** Глина. Игрушка зайчик. **Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы.** Игры с игрушками.

Рисование. «Нарисуй картинку про весну»

Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение правильно располагать изображение на листе бумаги. Упражнять в рисовании красками: хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности. **Методика проведения занятия.** Поговорить с детьми о том, что на улице стало тепло, ярко светит солнышко, весело поют птицы, показалась зеленая травка, расцвели цветы. Вспомнить стихотворения о весне. Предложить нарисовать картинку. **Материалы к занятию.** Лист бумаги больше альбомного, краски 7—8 цветов. **Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы.** Наблюдения на прогулках, чтение книг, стихотворений.

Аппликация. «Волшебный сад»

Программное содержание. Учить создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание своего изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой, закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное

восприятие, представление, воображение.

Методика проведения занятия. Поговорить о том, какой бывает волшебный сад: там растут волшебные деревья с золотыми яблоками, необыкновенные цветы, летают сказочные птицы. Предложить каждому подумать, что он хочет вырезать и наклеить на общий лист. В процессе работы направлять детей на создание разнообразных изображений. Помогать разместить изображение на общем листе. Полюбоваться созданной картиной, поговорить о ней.

Материалы к занятию. Бумага цветная, золотая и серебряная. Большой лист белой или тонированной бумаги.

Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Чтение сказок, просмотр диафильмов.

Рисование. «Нарисуй какую хочешь картинку»

Программное содержание. Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.

Методика проведения занятия. Предложить детям нарисовать красивую картинку кто про что хочет. Поощрять инициативу, интересный замысел. Помогать тем, кто затрудняется (учитывая изобразительные возможности детей): напомнить, что дети видели интересного, о чем им читали.

Материалы к занятию. Краски, лист бумаги какого-нибудь мягкого тона.

Лепка по замыслу

Программное содержание. Учить детей задумывать содержание изображения, применять усвоенные приемы лепки. Развивать творческую самостоятельность.

Методика проведения занятия. Назвать несколько не очень сложных по строению предметов, игрушек; предложить детям сказать, кто что хочет вылепить; спросить, как они это будут делать.